Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Аленка»

«Принято»
Педагогическим советом № 1
от «30 » августа 2023 г.

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ д/с «Аленка»
_____О.В. Ульянова
от «31» августа__2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00936795AFD2FAD2E0059D8D9C7D32E37D
Владелец: Ульянова Ольга Васильевна
Действителен: с 19.07.2023 до 11.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели: Максимова Т.В
Яковлева А.А

пгт. Южно-Курильск
2023г.

Содержание

I.**Целевой раздел**
1.1 Пояснительная записка
1.2 Цели и задачи реализации программы
1.3 Возрастные особенности детей 5 – 6 лет
1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками (6 года жизни)
1.5 Педагогическая диагностика планируемых результатов
1.6 Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста
II. Содержательный раздел
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности
2.2. Перспективное планирование старшей группы по лексическим темам на 2023 – 2024 учебный год.
2.3. Задачи воспитания в образовательных областях.
2.4. Образовательная область «социально – коммуникативное»
2.5. Образовательная область «познавательное развитие»
2.6. Образовательная область «речевое развитие»
2.7. Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»
2.8. Образовательная область «физическое развитие»
2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы.
2.11. «Дети и денежные отношения»
2.12. Развитие игровой деятельности.
2.13. Перспективный план по национально – региональному компоненту старшей группы.
2.14. Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности старшей группы.
2.15. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

III. Организационный раздел
3.1**.** Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
3.2. Режим дня старшей группы.
3.3. Расписание организационной образовательной деятельности (ООД) старшей группы.
3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.
Список литературы.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5-6лет является общеразвивающей программой, составленной на основе основнойобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения МБДОУ детский сад «Алёнка». Программа предусматривает освоение содержания основной образовательной программы дошкольного образования, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержания программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении СанПиН2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и направлена на формирование базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Результатом реализации рабочей программы являются **целевые ориентиры**:

- интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;
- эмоциональное вовлечение в действия с игрушками и другими предметами;
- овладение предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;
- владение активной речью (просьба, вопрос);
- стремление к общению со взрослыми;
- проявление интереса к сверстникам и наблюдение за их действиями;
- проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок;
- стремление двигаться под музыку, подпевать песни;
- эмоционально откликаться на произведения искусства;
- развитие крупной и мелкой моторик.

1.3. Возрастные особенности детей – 5 - 6 лет

В игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих. А ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, газ, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу старшего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но, если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжается развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 20– 25 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении, каких – либо действий несложное условие.

В старшем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится интуитивной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания**.** Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются изобразительностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Планируемые результаты освоения программывоспитанниками (6года жизни)

К пяти годам: ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и

изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам: ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения

проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением

правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (пункт 3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3. ФГОС ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3. ФГОС ДО);

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической **диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном

этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные

маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируетобразовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.6. Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий

	дружба, сотрудничество	различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- ✓ Имеет общее представление об истории возникновения родного города.
- ✓ Имеет представления о культуре родного края и культуре народов, живущих в Сахалинской области.

- ✓ Имеет представления о достопримечательностях родного поселка.
- ✓ Может рассказать о своём родном поселке, знает государственную символику Южно-Курильска, Сахалинской области.
- ✓ Знает представителей растительного и животного мира Сахалинской области.
- ✓ Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Познавательное развитие

- ✓ развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Речевое развитие

- ✓ Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы;

- ✓ Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Физическое развитие

- ✓ гармоничное физическое развитие;
- ✓ формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- ✓ формирование основ здорового образа жизни.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Проектирование воспитательно – образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (приём детей в группе, утренняя гимнастика, прогулка, организация питания, подготовка ко сну и др).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и медов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В сентябре и мае проводится комплексная психолого – педагогическая диагностика, форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.Организационной формой реализации Программы является календарно – тематическое планирование. В работе учитывается комплексно – тематический принцип: объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Используются виды тем: организующие моменты, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Используются темообразующие факторы: реальные события, воображаемые события, события, смоделированные педагогом, события, происходящие в группе.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года-8 лет)

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальныхпроизведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения **задач** воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие **методы:**

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматриваниекартин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметнуюили предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- ✓ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих

способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления освоих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных иидеальных объектов:

- ✓ демонстрационные, раздаточные визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативный (видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материали другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет представлено по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное»,
- «Познавательное»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,

- «Физическое развитие».

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленнына приобщение детей к ценностям.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

«Социально – коммуникативное развитие направлено на условие норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

месяц	**Социализация, развития общения, нравственное воспитание**	**Ребенок в семье и в обществе. Патриотическое воспитание.**	**Самообслуживание** **Самостоятельность трудовое воспитание**	**Формирование основ безопасности.**
Сентябрь	**Беседа:** «Этикет в детском саду». **С. Михалков** «Ежели вы вежливы...», **В. Осеева** «Волшебное слово».	**Чтение:** Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца». **Сюжетно-ролевые игры:** «Детский сад»,	**Игра – соревнование** «Самый лучший дежурный по столовой» **Задача**: учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.	**«Пожарная безопасность»** **Беседа** «Пожарный – профессия героическая» **Чтение:**С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».

	Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». **Игровые упражнения** для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией. **Беседа на тему:** «Заботливость» **Чтение:** Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». **Беседа**на тему: «Что такое доброта»; «Разговор с младшими». **Чтение художественной**	«Поликлиника» **Продуктивная деятельность** «Игры девочек и мальчиков». **Беседа на тему:** «Мальчики – юные мастера. Девочки – маленькие хозяюшки». **Чтение:** пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. **Дидактические игры:** «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое». **С/Р:«**Путешествие по городу». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Построим разные дома». **Чтение:** 3.Александрова «В школу».	**Работа в уголке книг**: подклеиваем порванные книги. **Задача**: продолжать воспитывать бережное отношение к книгам. **труд в природе:** уборка на групповом участке. **Работа в уголке природы:** осмотр комнатных растений. **Задача:** закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними. **Работа в уголке природы:** полив комнатных растений. **Хозяйственно –бытовой труд** моем игрушки.	**П/И**: «Кто быстрее?». **«Безопасность в доме».** Острые, колющие и режущие предметы. Знакомство с правилами безопасности при обращении с острыми предметами. **Д/И:** «Раз, два, три, что может быть опасного - найди». **Чтение:** Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик». **Электрические**

	литературы: русская народная сказка «Хаврошечка»,	С. Маршак «Первый день календаря». **Д/И:** «Собери портфель»		**приборы.** Знакомство с правилами обращения с электроприборами.
октябрь	**Беседа на тему:** «Дружелюбные товарищи»; «Правила поведения в игре». Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?». **Беседа на тему:** «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе»; «Что значит быть отзывчивым».	**Беседа на тему:** «Забота о младших – почетная обязанность старших». **Чтение:** Я. Аким «Кто кому, кто?». И. Ищук «У деда Вани». Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», **Рождественский** «Моя бабушка». **Сюжетно-ролевая игра**: «Семья». **Продуктивная деятельность:** «Портреты». **Беседа на тему:** «Мир взрослых людей». **Д/И:** «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только	**Дежурство по столовой.** **Задача**: закрепляем умения самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности. **Сюжетно - ролевая игра:** «Нефтяники» **Задача:** воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. **Трудовое поручение:** наводим порядок на групповом участке. **Задача:** продолжаем прививать детям стремление к порядку. **Самообслуживание:** упражнение «Поможем Буратино одеться». Дежурство в уголке природы.	**«Работа по ПДД»** Занятие «Профессия – водитель». **Игровая ситуация:** «Расположи правильно дорожные знаки». **Чтение:** стихотворения А. Усачева «Дорожная песенка». **«Пожарная безопасность»** Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. **Д/И:** «Что нужно пожарному?».

		мальчики.		
ноябрь	**Беседа** «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»; «Правила поведения на занятии». «Сильных не бойся, слабых защищай». **Чтение худ-ой лит-ры:** А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного». **Беседа на тему:** «Обещал — значит, выполни»; «Дал слово - держи»; «Что я думаю о себе и других».	Обыгрывание и обсуждение ситуаций. **Чтение:** А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Продуктивная деятельность. «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится». **Беседа на тему:** «Какими должны быть мальчики». **Беседа** «Что украшает девочку»; «День матери»; «Обычаи и занятия наших предков».	**Хозяйственно – бытовой труд:** Игра - соревнование «Все держим в чистоте». **Задача:** закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. **Самообслуживание:** упражнение «Раздевалочка». **Задача:** предложить детям провести очередной этап конкурса на самый аккуратный шкафчик. **Хозяйственно – бытовой труд:** протираем полки шкафов.	**«Безопасность в доме».** Лекарства и бытовая химия. Знакомство с правилами безопасности при приеме лекарств и использовании бытовой химии. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. **Чтение.** Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». **Д/И:** «Что лишнее?». **«Безопасность в доме».** Газ. Знакомство с правилами. Познакомить с номером

		Чтение: Я. Аким «Кто кому, кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал».		телефона газовой службы – 04. **Д/И**: «Доскажи словечко», «Так – не так».
декабрь	**Беседа** «Как и за что мы благодарим окружающих» **Беседа** «Эти добрые словечки». **Игровые упражнения** на воспитание культуры речевого общения. **Беседа на тему**: «Как относиться к просьбам незнакомых людей». **Чтение:** В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья». **Беседанатему:**«Как мы заботимся об окружающих». **Чтение:** В. Катаев «Цветик-семицветик», **Е.Кошевая** «Мой сын» **А. Митта** «Шарик в	**Дидактические игры:** «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)». **Продуктивная деятельность** «Моя любимая игрушка». **Беседа на тему:** «Почему девочки не играют в разбойников»; «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». **Рассказ воспитателя** «Что такое традиция».	**Труд в природе:** уборка снега с построек **Задача**: предложить детям осмотреться и сказать, где снег необходим **Хозяйственно – бытовой труд:** купаем кукол. **Задача:** предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из с/р игр. **Дежурство по столовой.** **Задача**: закрепляем знания по сервировке стола. **Хозяйственно –** **бытовой труд:** стираем кукольную одежду. **Задача:** расширять опыт трудовых действий.	**«Пожарная безопасность»** Чтение, беседа, моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). **Д/И:** «Горит – не горит». **«Личная безопасность на улице».** (Не каждый встречный – друг сердечный)

	окошке»	**Продуктивная деятельность:** «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома». **Рассказ воспитателя** о встрече Нового года.		Знакомство с правилами.
январь	**Беседа на тему:** «Как вести себя в магазине, транспорте»; «В мире вежливых слов». **Чтение:** С. Михалков «Одна рифма». **Обыгрывание и обсуждение ситуаций:** «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус». **Беседана тему:** «Скромность и хвастовство».	**Чтение:** русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко». **Беседа на тему:** «Кем я буду и каким я буду». **Рассматривание иллюстраций** разных климатических зон, животных, карты и глобуса. **Беседа на тему:** «Россия – наша Родина». **Рассказ воспитателя** о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. **Сюжетно-ролевая игра** «Детский сад»	**Дежурство в уголке природы:** упражнение «Цветочный остров». **Задача:** закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними. **Самообслуживание:** упражнение «обувная полка». **Задача:** углубить представление детей о правилах ухода за обувью. **Хозяйственно – бытовой труд:** уборка в уголке музыкального воспитания. **Труд в природе:** устройство кормушки для птиц	**Личная безопасность на улице.** (Продолжение) **Повторение** домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу…». «Тебя угостил незнакомец». **«Работа по ПДД»** **Беседа:** «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период.

	Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». **Просмотр** мультфильма, «Какой чудесный день». **Беседа на тему:** «Кого мы называем скромным»;			**Д/И:** «дорожные знаки». **«Пожарная безопасность»** Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» **Чтение** С. Маршака «Кошкин дом»
февраль	**Беседа на тему:** «Как разговаривать по телефону». **Чтение:** К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03». **Беседа на тему:** «Чуткость и равнодушие»; «Когда и в чем нужна смелость»;	**Продуктивная деятельность:** подарки мальчикам. **Беседа на тему:** «Будем в армии служить»; «Как вырастают настоящие мужчины». Посещение младших групп, совместные игры. **Чтение:** М. Бородицкая «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие». **Сюжетно-ролевые игры:** «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность	**Трудовое поручение**: кормление птиц на участке. **Задача:** закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами. **Дежурство по столовой.** **Задача**: повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства. **Самообслуживание:** игровая ситуация «Раздевалочка». **Дежурство в уголке природы:** рыхление почвы комнатных растений. **Хозяйственно –бытовой труд:** протираем стульчики.	**Зимние забавы** (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки. **Д/И:** «Так – не так». **«Работа по ПДД»** Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по

	«Посмотрим на себя со стороны». **Чтение:** В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».	«Подарки малышам». **Беседа на тему:** «Домашние обязанности мальчика, девочки».		зимней дороге. **«Пожарная безопасность»** **Беседа**: «О добром и злом огне».
март	**Беседа на тему:** «Почему нужно помогать девочкам и защищать их»; «Культурное общение». **Обыгрывание и обсуждение ситуаций**: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир». **Беседа на тему:** «Как мы заботимся о своих близких»; «Честность и справедливость».	**Продуктивная деятельность:** подарки девочкам. **Беседа на тему:** «Девочки – будущие женщины»; «Как воспитывали девочек и мальчиков». Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта. **Чтение:** Е.. Благинина «Посидим в тишине». **Г. Виеру** «Мамин день». **Е. Григорьева** «Ссора». **Л. Квитко**«Бабушкины	**Самообслуживание:** вид деятельности «Я делаю сам». **Задача:** совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь. **Дежурство в уголке природы.** **Задача:** обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений. **Работа в уголке природы:** опыт «Очистка воды». **Труд в природе:** расчистка дорожек к групповому участку **Самообслуживание:** упражнение	**«Чтобы нам не болеть»** (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). **С/Р:** «Больница» **Д/И:** «Зажги фонарик» (лекарственные растения). **Моделирование ситуации:** Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку… **«Тонкий лед»** Беседа по теме: «Не ходи по весеннему льду – это

		руки». **С. Михалков** «А что у вас?». **Беседа** «Самая хорошая»	«Я все делаю сам».	опасно!» Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду…»
апрель	**Беседа на тему:** «О друзьях и дружбе»; «Другу приятно доброе слово». **Чтение:** китайская сказка «Каждый свое получил». **А. Милн** «Винни-Пух и все-все-все». Стихотворение **Р. Сефа** «Совет». Сюжетно-ролевая игра «Семья». **Беседа на тему:** «Будем внимательными к настроению других». **Психогимнастика:** «Угадай, какое у меня настроение», «Такие	**Наблюдение** за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя. **Чтение:** В. Баруздин «Первый в космосе», **Е. Левитан** «Малышам о звездах и планетах» **А. Леонов** «Шаги над планетой». **С/Р:** «Космическое путешествие». **Продуктивная деятельность:** «Космос», «Лунный пейзаж» **Беседа на тему:** «Первый человек в космосе»;	**Труд в природе.** **Задача:** закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам. **Хозяйственно –** **бытовой труд:** клеим коробки. **Задача:** совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции. **Дежурство в уголке природы:** игровая ситуация «Цветочный остров». **Труд в природе:** уборка на участке. **Самообслуживание**: упражнение «Я все делаю сам».	**«Пожарная безопасность»** Учебная эвакуация. **Беседа:** «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. **Рисование** «Пожарная машина» **Оказание первой помощи.** Знакомство с правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых.

	разные лица». **Беседа на тему:** «Лучше горькая, правда, чем сладкая ложь». «Разноцветное настроение».	«Глобус» **Д/И**: «Я знаю пять имен девочек -(мальчиков)		Рассматривание иллюстраций, картинок. Ядовитые грибы и растения.
май	**Беседа на тему:** «Мои достоинства и недостатки». **Беседа на тему:** «Недружеское поведение». **Чтение худ – ой лит-ры:** А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья». **Беседа**: «Хорошие поступки». **Рассматривание иллюстраций, картин.** Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», **С. Михалков** «Дельный	**Дидактические упражнения:** «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения». **Беседа на тему:** «За что нам нравятся наши мальчики, девочки?». «Давайте говорить друг другу комплименты». **Т. Белозеров** «Майский праздник - День Победы». **Твардовский** «Рассказ танкиста». **Беседа на тему:** «Наша армия сильна, охраняет мир она».	**Труд в природе:** Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. **Задача:** закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. **Дежурство по столовой.** **Хозяйственно –** **бытовой труд:** уборка в групповой комнате. **Трудовые поручения**: прополка цветочной клумбы на участке. **Задача:** продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.	**«Работа по ПДД»** Ситуация общения «Мы на улице». **Игровые ситуации**: «Как я знаю правила дорожного движения». **Д/И:** Правила поведения». **«Пожарная безопасность»** **Беседа** о правилах пожарной безопасности в природе, рассматривание соответствующих иллюстраций. **Чтение стихотворений** Н. Белянина «На

	совет» **Беседа** «Труд человека кормит, а лень портит».	**С/Р:** «Военные на учении»		досуге ребятишки…», «От горящей спички

2.5. Образовательная область

«Познавательное развитие»

Задачами образовательной деятельности являются:

- ✓ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- ✓ формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- ✓ развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- ✓ развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- ✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- ✓ продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- ✓ продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении

некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

месяц	**Формирование целостной картины мира**	**Формирование элементарных математических представлений**

сентябрь	**Начало осени.** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.13)	**Счет до 5.** Упражнять в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов. (В.П. Новикова, стр. 11)
	Наш детский сад. (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.11)	**Квадрат.** Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5. (В.П. Новикова стр. 14)
	«Деревья и кустарники осенью». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.19)	**Сравнение предметов по длине.** Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5. (В.П. Новикова, стр. 16)
	«У медведя во бору грибы, ягоды беру». (Соломенникова, стр.30)	**Четырехугольник.** Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа». (В.П. Новикова, стр. 18)
октябрь	**«Овощи. Огород».** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.26)	**Число и цифра 6.** Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами (стр. 21)

	«Фрукты. Сад» (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.31)	**Составление предмета из треугольников.** Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги. (В.П. Новикова, стр. 24)
	«Прохождение экологической тропы». (Соломенникова, стр.33)	**Трапеция, ромб.** Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом. (В.П. Новикова, стр. 27)
	Я. Части тела. День Отца.	**Число и цифра 7.** Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом. (В.П. Новикова, стр.28)
ноябрь	**Мой дом. День народного единства.** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.179)	**Геометрические фигуры.** Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из счетных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах. (В.П. Новикова, стр.30)
	Мебель. (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.69)	**Число и цифра 8.** Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8. (В.П. Новикова, стр.33)

	Посуда. Бытовая техника. (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.62)	**Измерение протяженности.** Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7. (В.П. Новикова, стр. 35)
	Моя семья. День Матери. Семейные традиции. (О.В.Дыбина, стр. 22)	**Далеко – близко.** Учить делить квадрат на 4 части путем его складывания по диагонали, составлять предмет из 4 частей; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»). (В.П. Новикова, стр.38)
декабрь	**«Зима. Зимние явления в природе».** (Соломенникова, стр.57)	**Измерение сыпучих веществ.** Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек. (В.П. Новикова, стр.41)
	«Одежда, головные уборы. Обувь». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.113)	**Число и цифра 9.** Познакомить с образование числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9. (В.П. Новикова, стр.44)
	«Зимние забавы». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.99)	**Деление целого на равные части.** Учить делить целое на равные части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина». (В.П. Новикова, стр.46)

	«Новый год». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.101)	**Измерение протяженности.** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8. (В.П. Новикова, стр.49)
январь	**«Новогодние каникулы».**	**Календарь.** Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю. (В.П. Новикова, стр. 51)
	«Народные традиции. Рождество».	**Неделя.** Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названий частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»).(В.П. Новикова, стр. 54)
	«Домашние животные и птицы». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.81)	**Измерение сыпучих веществ.**Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9. (В.П. Новикова, стр. 57)
	«Лесные звери и птицы». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.87)	**Число и цифра 0.** Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представления о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета. (В.П. Новикова, стр.59)
Февраль	**«Военная техника»**	**Число и цифра 10.** Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете. (В.П. Новикова, стр. 62)

	Российская армия. Военные профессии. (О.В. Дыбина, стр.39)	**Месяц.** Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим в течение года). (В.П. Новикова, стр. 64)
	«Москва – столица нашей Родины». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.184)	**Измерение протяженности.** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой. (В.П. Новикова, стр.67)
	«День защитника Отечества». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.138)	**Ориентировка в пространстве.** Упражнять в ориентировании на листе бумаги, используя слова: «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше» (стр. 70)
март	**«Мамин день 8 марта».** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.149)	**Ориентировка во времени (месяц)** Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результат сравнения («длиннее», «выше», «шире», «равные по длине», «ширине», «высоте»); упражнять в назывании последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца. (стр 72)
	«Народные традиции. Масленица».	**Измерение жидкости.** Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки, продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур. (В.П. Новикова, стр.74)

	«В окно повеяло весною». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.145)	**Геометрические фигуры (четырехугольники).** Закреплять умение сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже». (В.П. Новикова, стр.77)
	«День театра. Что за чудо эти сказки».	**Ориентировка во времени**. Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «внизу», «вверху». (В.П. Новикова, стр. 79)
апрель	**«Транспорт».** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.104)	**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между» (стр. 81)
	«Профессии людей».(И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.120)	**Измерение протяженности.** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете. (В.П. Новикова, стр. 83)
	«Космос».	**Геометрические фигуры.** Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам. (В.П. Новикова, стр.85)
	«День Земли».	**Ориентировка в пространстве**. Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под». (В.П. Новикова, стр. 87).

май	**«День Победы».** (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.187)	**Измерение жидкости.** Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа. (В.П. Новикова, стр. 89)
	«Весна». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.152)	**Деление целого на равные части.** Упражнять в делении квадрата на равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую. (В.П. Новикова, стр.92)
	«Насекомые». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.171)	**Повторение.** Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете. (В.П. Новикова, стр.94)
	«Цветы». (И.А. Морозова, М.А Пушкарева, стр.164)	**«Что, где, когда?»** (математическая викторина)

2.6. Образовательная область

«Речевое развитие»

Задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и

воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

месяц	**Развитие речи**	**Чтение художественной литературы**	**Обучение грамоте**
сентябрь	«Мы – воспитанники старшей группы» (Гербова, стр.30)	А.Н. Плещеев «Мой садик» (Хрестоматия, стр. 101)	«Простое и распространенное предложение» (Бардышева, Моносова, стр.20)
	«Пересказ сказки «Заяц – хвастун» (Гербова, стр.33)	И.З. Суриков «Детство» (Хрестоматия, стр. 106)	«Ряд» (Бардышева, Моносова, стр.24)

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-С (Гербова, стр.34)	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной» (стр.109) «Дождик, дождик, веселей» (Русский фольклор, стр.15)	«Звуки вокруг нас» (Бардышева, стр.31)
	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» (Гербова, стр.37)	«Крылатый, мохнатый, масленый» (Хрестоматия, стр.14) Барто А. Л «Есть такие мальчики» (Хрестоматия, стр.90)	«Звук и буква **У**» (Бардышева, стр.40)
октябрь	Обучение рассказыванию: описание кукол (Гербова, стр.43)	А. Майков «Осенние листья по небу кружат» Л. Толстой «Прыжок» Р. Сеф «Совет» (Хрестоматия, стр.105)	«Звук и буква**У**» (Бардышева, Моносова, стр.48)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц (Гербова, стр.44)	Р. Киплинг «Слоненок» (хрестоматия, стр. 265) «Хаврошечка» в обработке А.Н.Толстого (Хрестоматия, стр. 44)	Распространенное предложение (Бардышева, Моносова, стр.52)
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. (Гербова, стр.46)	С.Городецкий «Котенок» (Хрестоматия, стр. 93)	Сложносочиненное предложение (Бардышева, Моносова, стр.53)
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» (Гербова, стр.48)	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» (Хрестоматия, стр.106)	Звук и буква А (Бардышева, Моносова, стр.55)
ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» (Гербова, стр.50)	«Никита Кожемяка» (Хрестоматия, стр. 17) «Златовласка» (Хрестоматия, стр. 59)	Предлоги В, НА, С, ИЗ (Бардышева, стр.58)
	«Звуковая культура речи: работа со звуками **Ж – Ш**» (Гербова, стр.53)	«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (Хрестоматия, стр.68)	Диалог (Бардышева, стр.63)
	Обучение рассказыванию (Гербова, стр.55)	«Чудесные истории про зайца по имени Лек» (Хрестоматия, стр. 77)	Звук и буква **А** (Бардышева, стр.64)

	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (Гербова, стр. 57)	Л. С. Петрушевская «От тебя одни слезы» (Хрестоматия, стр.216)	Звуки ибуквы А, У (Бардышева, стр.72)
декабрь	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» (Гербова, стр. 63)	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». И.Суриков «Зима»	Звук и буква И (Бардышева, стр.83)
	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков **С – Ш**» (Гербова, стр. 64)	«Как на тоненький ледок» (Хрестоматия, стр.7) И. Никитин «Встреча зимы» (Хрестоматия, стр.98)	Однородные члены предложения, выраженные глаголом (Бардышева, стр.86)
	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» (Гербова, стр. 66)	О. Пройслер «Маленькая Баба – Яга» (Хрестоматия, стр.302)	Предлоги В, ИЗ (Бардышева, стр.98)
	Дидактические игры со словами (Гербова, стр. 69)	К. Фофанов «Нарядили елку»	Звуки и буквы А, У, И. (Бардышева, стр.101)
январь	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Гербова, стр. 72)	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» М. Карем «Мирная считалка» (Хрестоматия, стр. 257)	Предлоги За, Из-за, К, ОТ. (Бардышева, Моносова, стр. 108)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж (Гербова, стр. 75)	«Как лисичка бычка обидела» в обработке В.Глоцера.	Звук и буква Э (Бардышева, Моносова, стр. 114)
	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок» (Гербова, стр. 76)	«Письмо ко всем детям по очень важному делу» переводе с польского С. Михалкова	Предлоги Под, Из-под. (Бардышева, стр. 111)
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» (Гербова, стр. 77)	А. Пушкин «Зимний вечер» (Хрестоматия, стр.103)	Предлоги НА, С (Бардышева, стр.124)
февраль	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение	Чтение р.н сказки «Царевна – лягушка» (Хрестоматия, стр.46)	Звук и буква О (Бардышева, стр. 135)

	«Подскажи слово» (Гербова, стр. 82)		
	«Звуковая культура речи: дифференциации язвуков**Ч – Ш**» (Гербова, стр. 83)	Чтение стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки» (Хрестоматия, стр. 92)	ЗвукО в конце слова (Бардышева, стр. 142)
	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» (Гербова, стр. 84)	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» (Хрестоматия, стр. 142) П. Бажов «Серебряное копытце» (стр. 175)	Звук и буква О в середине слова (Бардышева, стр. 151)
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» (Гербова, стр. 88)		Звуки и буквы О, У (Бардышева, стр. 159)
март	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» (Гербова, стр.94)	Чтение сказки «Сивка – Бурка» (Хрестоматия, стр. 25) С. Маршак «Тает месяц молодой»	Предлоги С, БЕЗ (Бардышева, стр. 163)
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» (Гербова, стр.95)	Я. Бжехва «На горизонтских островах» (Хрестоматия, стр.255) М.Буланова «Веснянка»	«Звук и буква М» (Бардышева, стр. 176)
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» (Гербова, стр.93)	М. Москвина «Кроха» (Хрестоматия, стр. 154)	Звук и буква Ы (Бардышева, стр.188)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков**Ц – Ч.** Чтение стихотворения**Дж.Ривза** «Шумный Ба-бах» (Гербова, стр. 96)	А.Митяев «Сказка про трех пиратов» (Хрестоматия, стр. 213)	Звуки и буквы Ы – И (Бардышева, стр.197)

апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р (Гербова, стр. 98)	И. Белоусов «Весенняя гостья» (Хрестоматия, стр. 91)	Звук и буква П (Бардышева, стр.211)
	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм» (Гербова, стр. 101)	В.Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная» (Хрестоматия, стр. 101) А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше»	Звук и буква П (Бардышева, стр. 219)
	Пересказ «загадочных историй» (Н. Сладков) (Гербова, стр. 103)	Э. Мошковская «Вежливое слово» «Шляпа волшебника» в переводе В.Смирнова	Звук и буква П (Бардышева, стр. 228)
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. (Гербова, стр. 104)	А.Фет «Кот поет, глаза прищурил»	Звук и буква Т (Бардышева, стр. 237)
май	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. (Гербова, стр. 107)	И. Белоусов «Весенняя гостья»	Звук и буква Т (Бардышева, стр. 249)
	Лексические упражнения (Гербова, стр. 108)	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» (Хрестоматия, стр.29)	Звук и буква Т (Бардышева, стр. 253)
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) (Гербова, стр. 109)	Т.Александрова «Домовенок Кузька» (Хрестоматия, стр.169)	Звук и букваК (Бардышева, стр. 256)
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (Гербова, стр. 110)	В.Дмитриева «Малыш и Жучка» (Хрестоматия, стр.138) Э.Успенский «Разгром»	Звуки и буквы К-Т (Бардышева, стр. 265)

2.7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

Задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,

высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить

детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков

передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Месяц	**неделя**	**Рисование**	**Лепка**	**Аппликация**	**Конструктивно-модельная деятельность**
Сентябрь	1	**«Веселое лето»** Задачи: рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами. (Лыкова, стр.20) **«Знакомство с акварелью»** Задачи: познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется	**«Веселые человечки»** (предметная) Задачи: лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений (Лыкова, стр.16)		**«Дома»** (Куцакова, стр. 13)

		на палитре; можно получить более яркий, светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). (Комарова, стр.31)			
	2	**«Лето красное прошло»** Задачи: создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры. (Лыкова, стр.26) **«Космея»** Задачи: развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи; форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками,		**«Цветные ладошки»** Задачи: вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов. (Лыкова, стр.24)	**Конструирование стрекозы** из природного материала.

		упражнять в способах работы с ними. (Комарова, стр.32)			
	3	**«Деревья в нашем парке»** Задачи: рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. (Лыкова, стр.32) **«Укрась платочек ромашками»** Задачи: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. (Комарова, стр.33)	**«Собака со щенком»** Задачи: лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции. (Лыкова, стр.28)		**«Машины»** (Куцакова, стр. 19)
	4	**«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»** Задачи: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев;		**«Веселые портреты»** Задачи: вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией. (Лыкова, стр.28)	

		изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (Комарова, стр.34) **«Чебурашка»** Задачи: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением			

		руки). (Комарова, стр.34)			
Октябрь	1	**«Загадки с грядки»** Задачи: рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения. (Лыкова, стр.44) **«Осенний лес»** Задачи: учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. (Комарова, стр.36)	**«Осенний натюрморт»** Задачи: лепка фруктов из соленого теста; создание объемных композиций; Знакомство с натюрмортом. (Лыкова, стр.40)		**«Петрушка из бумаги»** (оригами)
	2	**Рисование с натуры «Осенние листья»** Задачи: рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками		**«Наша Ферма»** Задачи: создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал-туловище, маленький овал-голова.	**«Бабочка из природного материала»** (Веракса, Комарова, стр.64)

		(Лыкова, стр.50) **«Идет дождь»** Задачи: учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явлений в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). (Комарова, стр.37)		(Лыкова, стр.42)	**«Самолеты, вертолеты, ракеты,**
	3	**«Веселые игрушки»** Задачи: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить	**«Кто под дождиком промок?»** Задачи: лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции. (Лыкова, стр.52)		**«Космические станции»** (Куцакова, стр.25)

		выбирать материал для рисования по своему желанию. (Комарова, стр.39) **«Девочка в нарядном платье»** Задачи: учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. (Комарова, стр.43)			
	4	**«Игрушки не простые – глиняные расписные»** Задачи: знакомство с дымковской игрушкой, как видом народного декоративно – прикладного искусства. (Лыкова, стр.58)		**«Цветные зонтики»** Задачи: вырезание купола зонтика приемом закругления углов у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и	**«Роботы»** (Куцакова, стр.29)

		«Нарядные лошадки» Задачи: декоративное оформление лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). (Лыкова, стр.62)		«маковками» (Лыкова, стр.54)	
Ноябрь	1	**«Золотая хохлома и золотой лес»** Задачи: знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи (Лыкова, стр.66) **«Что нам осень принесла»** Задачи: закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты. Передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. (Комарова, стр.45)	**«Косматый мишка»** Задачи: лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)		**«Микрорайон города»** (Куцакова, стр.34)

	2	**«Лиса-кумушка» и лисонька голубушка»** Задачи: создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности (Лыкова, стр.74) **«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»** Задачи: учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. (Комарова, стр.47)		**«Золотые березы»** Задачи: рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. (Лыкова, стр.68)	**«Мосты»** (Куцакова, стр.37)
	3	**«Чудесные превращения кляксы»** Задачи: свободное экспериментирование с	**«Глиняный ляп»** Задачи: создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки;		**«Котенок из природного материала»** (Веракса,

		разными материалами и инструментами: опредмечивание- «оживление» необычных форм. (Лыкова, стр.80) **<u>«Сказочные домики»</u>** Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение (в свободное время). (Комарова, стр.48)	освоение связи между пластической формой и способом лепки (Лыкова, стр.76)		Комарова, стр.85)
	4	**«Расписные ткани»** Задачи: рисование раппопортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы		**«Нарядные пальчики»** Задачи: изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа в	**«Машина»** (Веракса, Комарова, стр.92)

		(Лыкова, стр.84) **«Закладка для книги»** Задачи: продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. (Комарова, стр.50)		аппликации из бумаги и ткани. (Лыкова, стр.86)	
Декабрь	1	**«Белая береза под моим окном…»** Задачи: изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник (Лыкова, стр. 92) **«Зима»** Задачи: учить детей передавать	**«Снежный кролик»** Задачи: лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы (Лыкова, стр. 88)		«Метро» (Куцакова, стр.43)

		в рисунке картину зимы в поле, лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (Комарова, стр.55)			
	2	**«Волшебные снежинки»** Задачи: построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам (Лыкова, стр.94) **«Большие и маленькие ели»** Задачи: учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные		«Снеговики в шапочках и шарфиках» Задачи: создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление (Лыкова, стр.90)	«Суда» (Куцакова, стр.46)

		представления (Комарова, стр.57)			
	3	**«Еловые веточки»** Задачи: рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок» (Лыкова, стр.100) **«Городецкая роспись деревянной доски»** Задачи: учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. (Комарова, стр59)	**«Звонкие колокольчики»** Задачи: создание объемных полых (пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу (Лыкова, стр.104)		
	4	«Наша нарядная елка» Задачи: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма,		«Елочки – красавицы» Задачи: изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом) (Лыкова, стр.102)	«Снеговик из рулона туалетной бумаги»

		цвета), образные представления. (Комарова, стр63) «Снежинка» Задачи: учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (Комарова, стр61)			
Январь	1	Рисование по замыслу Задачи: учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять наиболее интересные рисунки, объяснять свой выбор. (Комарова, стр60) «Птицы синие и красные» Задачи: учить передавать в	«Снегурочка» Задачи: учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры) воспитывать стремление доводить начатое		«Архитектура и дизайн» (Куцакова, стр. 50)

		рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, стр58)	дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. (Комарова, стр64)		
	2	«Начинается январь, открываем календарь» Задачи: составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатление о разных временах года (Лыкова, стр. 106) «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Задачи: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные		«Где – то на белом свете» Задачи: создание сюжетных композиций из фигурок, выполненных на основе треугольника и дополненных свободными техниками. (Лыкова, стр. 110)	«Грузовик» (Веракса, Комарова, стр. 146)

		особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. (Комарова, стр.64)			
	3	«Дети гуляют зимой на участке» Задачи: учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). (Комарова, стр.66) «Весело качусь я под гору в сугроб» Задачи: развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений). (Лыкова, стр.116)	«Зимние забавы» Задачи: составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой. (Лыкова, стр.114)		«Изготовление плота» (Веракса, Комарова, стр.154)
	4	«Городецкая роспись» Задачи: продолжать знакомить детей с городецкой росписью.		«Шляпа фокусника» Задачи: составление коллективной композиции	«Робот» (Веракса, Комарова, стр. 162)

		Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. (Комарова, стр.67) «Веселый клоун» Задачи: рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении с передачей мимики (улыбка, смех). (Лыкова, стр.120)		из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа. (Лыкова, стр.122)	
Февраль	1	«Наша группа» Задачи: отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество. (Лыкова, стр.126) «Машины нашего города» Задачи: учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей,	«Муравьишки в муравейнике» Задачи: знакомство с новой техникой папье–маше (лепкой из бумажной массы); развитие мелкой моторики. (Лыкова, стр.128)		«Ракета» (Веракса, Комарова, стр.129)

		характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. (Комарова, стр.69)			
	2	«Красивое развесистое дерево зимой» Задачи: учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, стр.73) «Фантастические цветы» Задачи: рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и	«Кружка для папы» Задачи: изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом). (Лыкова, стр.140)		«Городок для кукол» (Веракса, Комарова, стр.179)

		венчиков. (Лыкова, стр. 132)			
	3	«Папин портрет» Задачи: рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди) (Лыкова, стр. 136) «Солдат на посту» Задачи: учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закрепить умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. (Комарова, стр.76)		«Галстук для папы» Задачи: освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги и/или ткани для оформления папиного портрета (Лыкова, стр. 138	«Старичок лесовичок» (Веракса, Комарова, стр. 209) «Мост для пешеходов» (Веракса, Комарова, стр.220)
	4	«Милой мамочки портрет» Задачи: рисование женского портрета с передачей		«Весенний букет» Задачи: вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из	«Мост для пешеходов» (Веракса,

		характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). (Лыкова, стр. 142) «Золотая хохлома» Задачи: продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмическое расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и		бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами. (Лыкова, стр.146)	Комарова, стр.220)

		созданными узорами. (Комарова, стр.78)			
Март	1	«Солнышко, нарядись!» Задачи: рисование солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам) (Лыкова, стр.152) «Картинка маме к празднику 8 марта» Задачи: вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (Комарова, стр.83)	«Солнышко, покажись!» Задачи: создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства. (Лыкова, стр.148)		«Буратино» (Веракса, Комарова, стр.232)
	2	«Солнечный цвет» Задачи: экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный,		«Башмак в луже» Задачи: вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление	«Мост» (Веракса, Комарова, стр. 242)

		огненный, рыжий). (Лыкова, стр.154) «Знакомство с искусством гжельской росписи» Задачи: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. (Комарова, стр.89)		композиции с отражением в «луже» (Лыкова, стр.158)	
	3	«Водоноски – франтихи» Задачи: декоративное оформление вырезанных фигурок мо мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) (Лыкова, стр.164) «Была у зайчика избушка	«Дедушка Мазай и зайцы» Задачи: составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету. (Лыкова, стр.156)		«Павлин из природного материала» (Веракса, Комарова, стр.249)

		лубяная, а у лисы ледяная» Задачи: продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). (Комарова, стр.86)			
	4	«Весеннее небо» Задачи: свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по - мокрому» (Лыкова, стр.168) «Красивые цветы» Задачи: развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.		«Нежные подснежники» Задачи: воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег). (Лыкова, стр.170)	«Постройка башенки и забора для птички» (Веракса, Комарова, стр.258)

		Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. (Комарова, стр85)			
Апрель	1	«Я рисую море» Задачи: создание образа моря различными нетрадиционными техниками; экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. (Лыкова, стр. 172) «Роспись петуха» Задачи: учить детей расписывать вырезанную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Задачи: знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности. (Лыкова, стр.176)		«Лиса из природного материала» (Веракса, Комарова, стр.269) «Башня и дом» (Веракса, Комарова, стр.279)

		(Комарова, стр94)			
	2	**«Морская азбука»** Задачи: изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буква алфавита. (Лыкова, стр.178) **«Спасская башня кремля»** Задачи: учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. (Комарова, стр.97)		**«Стайка дельфинов»** Задачи: самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэта) (Лыкова, стр.182)	«Кораблик» (Веракса, Комарова, стр.302)

	3	**«Гжельские узоры»** Задачи: продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. (Комарова, стр.99) По замыслу. **«Красивые цветы»** Задачи: закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. (Комарова, стр.99)	**«Топают по острову слоны и носороги»** Задачи: создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой) (Лыкова, стр.186)		«Зайка из природного материала» (Веракса, Комарова, стр. 137

	4	**«Превращения камешков»** Задачи: создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приемов рисования на камешках различной формы. (Лыкова, стр.190) **«Дети танцуют на празднике в детском саду»** Задачи: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. (Комарова, стр.100)		«Наш аквариум» Задачи: составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов (Лыкова, стр.194)	
Май	1	**«Зеленый май»** Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	**«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»** Задачи: лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их		«Водный транспорт» (Веракса, Комарова, стр. 327)

		(Лыкова, стр. 196) **«Салют над городом в честь праздника Победы»** Задачи: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски в палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. (Комарова, стр.101)	строения и окраски; придание поделкам устойчивости (Лыкова, стр. 200)		
	2	**«Радуга – дуга»** Задачи: самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами (Лыкова, стр. 202) **«Цветут сады»**		**«Нарядные бабочки»** Задачи: вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию (Лыкова, стр.204)	«Краб из природного материала» (Веракса, Комарова, стр. 339)

		Задачи: закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, стр.104)			
	3	**«Бабочки летают над лугом»** Задачи: учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть	**«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»** Задачи: учить детей создавать в лепке сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. (Комарова, стр.103)		«Конструирование по желанию» (Веракса, Комарова, стр. 351)

		красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. (Комарова, стр.105) **«Чем пахнет лето?»** Задачи: создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей). (Лыкова, стр.206)			
	4	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Задачи: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. (Комарова, стр.103) Рисование по замыслу.		«Заморский натюрморт» Задачи: совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта) (Лыкова, стр.188)	«Чебурашка из природного материала» (Веракса, Комарова, стр. 362)

		Задачи: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, что рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. (Комарова, стр.88)			

2.8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачами образовательной деятельности являются:

- ✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ✓ укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- ✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности. Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

- создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

- поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;

- поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;

- поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);

- прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча;

- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;

- перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;

- отбивание мяча об пол на месте 10 раз;

- ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;

- метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);

- перебрасывание мяча из одной руки в другую;

- подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями;

- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;

- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;

- ползание на четвереньках по скамейке назад;

- проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба:

- ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров;

- в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч;

- с ловлей и увертыванием;

- высоко поднимая колени; между расставленными предметами;

- группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;

- в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;

- непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м;

- пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;

- на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

- подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;

- перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;

- спрыгивание с высоты в обозначенное место;

- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;

- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;

- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;

- на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;

- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);

- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места;

- в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой:

- перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);

- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;

- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;

- поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;

- пробегание по скамье;

- ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;

- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны;

- кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);

- махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя;

- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево;

- поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;

- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях,

на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

- ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:
- построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;

- размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

- Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми;

- воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;

- развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола:

- перебрасывание мяча друг другу от груди;

- ведение мяча правой и левой рукой;

- забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди;

- игра по упрощенным правилам.

Бадминтон:

- отбивание волана ракеткой в заданном направлении;

- игра с педагогом.

Элементы футбола:

- отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов;

- отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках:

- по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах:

- по лыжне (на расстояние до 500 м);

- скользящим шагом;

- повороты на месте (направо и налево) с переступанием;

- подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью;

- с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

1) **Формирование основ здорового образа жизни:**

- педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

- педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут.

Содержание составляют:

- подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья:

- педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края;

- оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий;

- организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)»

Месяц	Формирование Основ Безопасности у дошкольников
сентябрь	**ООД:** ***«Я – пешеход»*** Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, предложить ребятам рассказать, как нужно действовать пешеходам в различных ситуациях. **ООД:** ***«Когда остаешься один дома»*** Цель: обсудить с детьми, какие правила нужно соблюдать, если ребенок остался дома один. Попросить пояснить, какие правил нарушили козлята – персонажи сказки «Волк и семеро козлят». Рассказать, как нужно поступать в аналогичной ситуации. **ООД:** «***Поведение с незнакомыми людьми»*** Цель: рассказать детям о нескольких ситуациях по теме занятия, предложить высказать свое мнение о том, кто из героев поступил правильно, а кто – нет, какими могут быть последствия неверных поступков.
октябрь	**ООД:** ***«Если тебе позвонил по телефону незнакомый человек?»*** Цель: рассказать детям об осторожности при обращении с незнакомыми людьми, познакомить с правилами личной безопасности. **ООД:** ***«Осторожно спички»*** Цель: объяснить детям предназначение спичек в доме, рассказать о правилах пожарной безопасности. **ООД:** ***«Сигналы светофора»*** Цель: обсудить с детьми, для чего служит светофор, почему переходить дорогу нужно только на зеленый сигнал светофора. Предложить ребятам рассмотреть различные ситуации и ответить на вопрос «Что может случиться, если в данной ситуации «не послушать» светофор?».
ноябрь	**ООД:** ***«Пешеходы»*** Цель: учить детей соблюдать правила перехода улицы, пояснять значимость неукоснительного выполнения

	правил всеми участниками движения. Учить детей узнавать знакомые правила, отраженные в сигнальных рисунках, самостоятельно придумывать рисунки – подсказки. **ООД:** ***«Учимся соблюдать правила дорожного движения»*** Цель: обсудить с детьми для чего нужен светофор, знак пешеходного перехода, предложить объяснить, почему необходимо строго следовать правилам, переходить дорогу в отведенных для этого местах. **ООД:** ***«Я на улице»*** Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах, предложить рассмотреть различные ситуации, обсудить, как нужно поступать в каждой из них, способствовать освоению детьми соответствующих моделей поведения. **ООД:** ***«Безопасность в лесу»*** Цель: познакомить детей с правилами поведения в лесу, обсудить их, пояснить смысл. Предложить ребятам рассказать, что случиться, если будет нарушено, то или иное правило.
декабрь	**ООД:** ***«Спички – не игрушка»*** Цель: обсудить с детьми, почему ни в коем случае нельзя брать спички, пробовать их зажечь. Рассмотреть несколько проблемных ситуаций, причиной которых стало использование спичек детьми. Рассказать о том, как нужно действовать в случае возникновения пожара. **ООД:** ***«Опасные предметы»*** Цель: сформировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов. **ООД:** ***«Опасные предметы дома»*** Цель: объяснять детям, когда и как они могут встретиться с какой – либо опасностью.

	ООД: ***«Один дома»*** Цель: формировать навыки безопасного самостоятельного правильного поведения с помощью игр, разговоров, бесед.
январь	**ООД: «*Если ты вдруг потерялся»*** Цель: объяснять детям к кому должны они обращаться за помощью, если они вдруг потерялись. **ООД:** ***«О правилах пожарной безопасности»*** Цель: рассказать ребятам о правилах пожарной безопасности, используя наиболее яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов. **ООД:** ***«Не играй с огнем»*** Цель: объяснить детям опасность игры с огнем, рассказать о правилах поведения в случае возникновения пожара
февраль	**ООД:** ***«Осторожно ледоход…»*** Цель: объяснить правила поведения, которые дети должны неукоснительно выполнять, находясь на льду или у открытого водоема в весенний период. **ООД:** ***«Поведение ребенка на детской площадке»*** Цель: обсудить с детьми возможные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни, но, не пугая их. Стремиться к тому, чтобы они усвоили правила безопасного поведения и спокойно соблюдали их. **ООД:** ***«Опасные сосульки»*** Цель: сообщить детям, что сосульки содержат в себе частички пыли, грязи, песчинки, поэтому брать в рот их крайнем опасно. Предложить детям посмотреть на воду от растаявших сосулек через лупу и сделать вывод о чистоте воды
март	**ООД:*****«Психологическая безопасность, или Защити себя сам»***

	Цель: сформировать у дошкольников элементы психологической безопасности – защитные реакции. **ООД:** ***«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко»*** Цель: рассказывать детям о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. **ООД:** ***«Правила первой помощи»*** Цель: познакомить детей с элементарными способами помощи, рассказать, что можно и нужно делать в каких –то случаях, а что нельзя.
апрель	**ООД:** «***Твои помощники на дороге***» Цель: рассказать детям о том, что они не одиноки на дороге, у них есть помощники: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция. Надо только научиться «понимать» их и взаимодействовать с ними. **ООД:** ***«О правилах поведения в транспорте»*** Цель: формировать умения правильно вести себя на улице, на дороге, ведь транспорт – сфера повышенной опасности. **ООД:** ***«Правила поведения при грозе»*** Цель: дать детям элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. А главное – познакомить с правилами поведения во время грозы. **ООД:** ***«Правила поведения при общении с животными»*** Цель: объяснить детям, что следует быть осторожными с домашними животными, не раздражать их, опасаться агрессивных действий с их стороны, и главное – заботиться и ухаживать за ними.
май	**ООД:** «***Опасные насекомые»*** Цель: рассказать детям о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного.

	ООД: «Ядовитые растения» Цель: познакомить с растениями, рассказать об отличительных особенностях этих растений. Об их пользе для человека, о том, что многие растения являются лекарственными и человек уже давно использует их. ***ООД: «Не все грибы съедобны»*** Цель: сообщить детям элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется, в каких местах предпочитает расти, как отличить съедобный гриб от ложного (несъедобного). **ООД:** ***«Береги ушки от шума!»*** Цель: учить детей заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, обсудить, почему нельзя шуметь, кричать.

2.9. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- ✓ совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- ✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- ✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские

ресурсы самих детей;

- ✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно
- ✓ гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- ✓ просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.10. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Рекомендации для поддержки детской инициативы способов и приемов.

- ✓ Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- ✓ У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- ✓ Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- ✓ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- ✓ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- ✓ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.11. Дети и денежные отношения»

(парциальная программа финансового воспитания дошкольников)

Программа «Дети и денежные отношения» направлена на решение актуальных задач финансового воспитания на духовно – нравственных принципах детей дошкольного возраста. Инновационный характер программы раскрывается ее уникальным содержанием, применением технологии и УМК (учебно – методический комплекс) нового поколения «Норма плюс», позволяющих использовать деньги и интерес к ним детей, как эффективный педагогический инструмент формирования представлений о базовых ценностях и закрепления норм, правил финансового поведения. С помощью инновационной технологии «Норма плюс» и авторского УМК у дошкольников формируются (на универсальной для всех субъектов визуальной основе!) ясные представления о системе базовых ценностей, изначально имеющей высокий уровень абстракции (следовательно, трудно представимой детьми).

Месяц	Неделя	Тема
Модуль 1. Знания, труд и мастерство.		
сентябрь	1	**1 «Знакомство с монетой «1 копейка»** Цель: «Ознакомление с ролью и значением денег в жизни человека.
	2	**2 «Как стать мастером?», «Сказание о мастерстве».** Цель: формирование правильного (с учетом всеобщих закономерностей) отношения к труду.

	3	**3 «О мастерстве».** Цель: формирование представления о профессиональном мастерстве человека труда.
	4	**4 «Алфавит: Мои качетства-1».** Цель: расширение представления о личностных качествах человека труда (мастера).
октябрь	1	**5 «Приключение феи Копеечки».** Цель: продолжение знакомства с феей Копеечкой, понятиями труд, мастерство, трудолюбие.
	2	**6 «Алфавит: Мои качетства-1».** Цель: формирование уважительного отношения к человеку труда, мастерству.
	3	**7 «Сказка о красивых отношениях».** Цель: закрепление представлений о цикле жизни дерева (для переноса на метафору «денежное дерево»), установление ассоциативных связей: мастерство и красивые отношения.
	4	**8. Беседа «Мастер своего дела».** Цель: формирование представления о разных аспектах мастерства человека, связи: трудолюбие, мастерство, человека и его заработная плата, благополучие.
ноябрь	1	**9. «О двух мастерицах»** Цель: Формирование отношения к разным моделям поведения человека в процессе обучения труду.
	2	**10. «Моя оценка».** Цель: Формирование гармоничного Образа Я, умения адекватной самооценки, уважительного отношения к результатам своего и чужого труда.
	3	**11. «Мы растем и созреваем!»**

		Цель: формирование мотивации детей на личностный рост, развитие и совершенствование какого-либо умения.
	4	**12. «Заработная плата – плод труда».** Цель: формирование правильного представления об источнике доходов (благосостояния) человека.
декабрь	1	**13. «Как растет заработная плата? Для чего нужна зарплата?»** Цель: Формирование мотивации на совершенствование умений. Ознакомление с закономерностями роста заработной платы человека: постепенный рост, - по мере повышения уровня знаний, трудолюбия и мастерства человека.
	2	**14. «Созревание».** Цель: визуализировать и закрепить представления о закономерностях роста и созревания человека, его мастерства и заработной платы.»
	3	**15. «Мой путь мастерства. Сфера отношений».** Цель: формировать уважительное отношение к старшему поколению и труду взрослых.
	4	**16. «Счёт до 16».** Цель: формирование правильного отношения к деньгам и изменению их количества (увеличению или уменьшению)
январь	1	**17. Беседа «Благодарность родителям».** Цель: формирование и развитие у детей чувства благодарности к родителям».
	2	**18. «Алфавит: Деньги и я»** Цель: расширение представлений о сфере гармоничных денежных отношений.
	3	**19. «Приключения феи Копеечки»** Цель: обобщение и систематизация представлений о нормах, правилах и моделях поведения в денежных отношениях семьи, общества, государства.

	4	**20. «Благодарность».** Цель: визуализировать абстрактное понятие «благодарность»; актуализировать чувство благодарности к старшему поколению.
февраль	1	**21. «Источник благополучия»** Цель: формирование правильного восприятия понятия «источник благополучия».
	2	**22. «Путеводная звезда»** Цель: формирование представления о связи материального благополучия (зарплата) и умения ориентироваться в пространстве; обобщение и систематизация представлений о существующих видах движения (на примерах из природы).
Модуль 2. Древо денежной системы.		
февраль	3	**23. «Приключение феи Копеечки»** Цель: формирование представлений о влиянии денег на личностные качества человека и межличностные отношения.
	4	**24. «Алфавит: Семья и я»** Цель: расширение представления о семье, семейных ценностях и гармоничных отношениях.
март	1	**25. «Что посеешь, то и пожнёшь».** Цель: формирование и визуализация представлений о причинно-следственном характере финансовых операций, денежных отношений.
	2	**26. «Алфавит: Мои качетства-2»** Цель: обобщение и систематизация представлений о личностных качествах человека труда.
	3	**27. «Общее знакомство с денежными знаками РФ».**

		Цель: формирование общего представления о денежных знаках России.
	4	**28. «Достоинство денежного знака и достоинство человека».** Цель: формирование и визуализация представлений о достойных денежных отношениях.
апрель	1	**29. «Древо денежной системы России».** Цель: формирование целостного представления о денежной системе России на духовно-нравственных принципах.
	2	**30. «Где денежное дерево растет?»** Цель: обобщение и систематизация представлений о достоинстве человека, его труде, мастерстве и денежных отношениях.
	3	**31. «Деньги Инструмент».** Цель: формирование представления о деньгах как инструменте совершенствования человека, отношений и преобразования окружающего мира.
	4	**32. «Уважение к деньгам. Как помогают деньги?»** **Цель:** формирование уважительного отношения к национальной валюте на духовно-нравственной основе.
май	1	**33. «Денежные отношения. Ледяные и кипящие».** **Цель:** формирование и визуализация представлений о гармоничных денежных отношениях.
	2	**34. «Золотая середина. Теплые денежные отношения».** **Цель:** формирование и визуализация представлений о гармоничных отношениях.
	3	**35. «Как сохранять тепло в отношениях».** **Цель**: формирование и визуализация представлений о гармоничных отношениях.
	4	**36. «Разрушительные и созидательные денежные отношения».**

		Цель: формирование и визуализация представлений о разных психоэмоциональных состояниях человека и условия, которые влияют на них.

2.12. Развитие игровой деятельности

месяц	Игры
сентябрь	**Д/И:** «Чудесный мешочек»;«Найдипару»;«Жизнь в семенах» (Л.Ю. Павлова, стр.10); «Собери растение» (Л.Ю. Павлова, стр. 12); «Кому нужна вода, а кому – полянка» (Л.Ю. Павлова, стр. 21);«Приготовь лекарство» ((Л.Ю. Павлова, стр. 22); «Кто работает в детском саду»; «Узнай игрушку»; «Игрушки»; «Листики осенние»; «Четвертый лишний»; «Осень наступила»; «Собери урожай»; «Поможем маме»; «Воздушные шары»; «Подбери пару»; «Назови одним словом»; «Какое небо?»; «Неразбериха»; «Кто или что это?»; «Вчера, сегодня, завтра»; «Какой ветер?»; «Подбери себе товарищей»» «Шары»; «Кто что слышит?»; «Найди предмет такой же формы»; «Петрушка, угадай, какая у меня игрушка»; «Что игрушка рассказывает о себе»; «Что сажают в огороде?»; «Ищем клад»; «Кто мы?»; «А что потом?»; «Узнай по описанию». **Пальчиковые гимнастики**:«Овощи»; «Фрукты»; «Фруктовая ладошка»; «Мы капусту рубим, рубим»; «Дружба»; «В гости»; «Домик»; «Прогулка»; «Человечки»; «Засолка капусты»; «Замок»; «В домике»; «Соберу грибы»; «Ягоды»; «Хлеб». **Малоподвижные игры:** «Угадай, чей голосок»; «Пустое место»; «Да или нет»; «Бьют часы»; «Зевака»; «Шарильщик»; «Кошка и мышка»; «Скакалочка под ногами»; «Выше ноги от земли»; «Гонка мячей»; «Веревочка»; «Совушка»; «Кошка и мышка»; «Гуси – лебеди»; «Стоп»; «Горячее место»; «Выбей мяч из круга»; «День и ночь»; «Мяч капитану»; «Салки с ленточкой»; «Сторож»; «Казаки и разбойники». **С/Р:** «Детский сад»; «День в детском саду»; «Собираемся на прогулку»; «Магазин игрушек»; «Салон красоты»; «Больница»; «Овощной магазин»; «Детский сад», сюжет: «Испечем для малышей булочки»; «парикмахерская», сюжет: «Делаем красивую прическу»; «Детский сад», сюжет: «Стираем для кукол одежду»; «Больница»; «Строители», сюжет: «Новый микрорайон»; «Парикмахерская»; «Почта»; «детский сад», сюжет: «Я воспитатель»; «Детский сад», сюжет:

	«Мишка – ушастик в детском саду». **Игра ситуация**: «Детский сад встречает малышей»; «Незаметно пролетело лето»; «Осень-добрая волшебница»; «Лесная парикмахерская»; «Занятия в детском саду»; «Делаем покупки»; «магазин музыкальных инструментов»; «Очередь в газетный киоск» **Игра – драматизация:** «Я сегодня – воспитатель»; «Где живут игрушки»; «Проворные дежурные»; «Репка» **П/И:** «По ровненькой дорожке»; «Догони меня»; «В огород мы пойдем»; «Кегли»; «Перебрось предмет»; «Горелки»; «День – ночь»; «Стоп»; «Подбрось – поймай»; «Огуречик, огуречик»; «Найди себе пару»; «Школа мяча»; «Урожай; «Огородная –хороводная»; «Ловишки с ленточками»; «Кто ушел?»; «Большой мяч» **Коррекционно-развивающая игра:** «Веселые шарики»; «Настал день». **Артикуляционная гимнастика:** «Улыбочка»; «Пароход» **Психогимнастика:** «Кто у нас хороший»
октябрь	**Д/И:**«Наряды матушки – земли» (Л.Ю. Павлова, стр. 24); «Идем в гости к Мудрой Сове» (Л.Ю. Павлова, стр. 25); «времена года» (Л.Ю. Павлова, стр. 27); «Краски осени» (Л.Ю. Павлова, стр. 63); «Во саду ли, в огороде»; «Найди домик фрукту»; «Вспомни, кто что делает»; «Один-много»; «Назови ласково»;«Осень наступила»; «Мебель для Мишутки»; «Доскажи словечко»; «Выложи из палочек»; «Разные краски»; «что лежит в мешочке»; «Угадай, что изменилось?»; «Найди то, что я покажу»; «Поиграем с фруктами»; «Выдели слово»; «Кому что подарим?»; «Кто позвал?»; «Какой предмет лишний»; «Где можно это купить?»; «Башня из кубиков»; «Скажи наоборот»; «Цветные круги»; «Что больше?»; «Подуй, как ветер» **Пальчиковые гимнастики:** «Продукты питания»; «Овощи»; «Урожай»; «Осень»; «Семья»; «Братцы»; «Куличики». **Малоподвижные игры:** «Мяч о стенку»; «Мяч в воздухе»; «Удочка»; «Передал – садись»; «Ловля бабочек»; «Волк во рву»; «Охотник и зайцы»; «Мяч соседу»; «Воробышки и кошка»; «Хитрая лиса»; «У дядюшки Трифона»; «Дрозд»; «Человечек»; «Передай мяч»; «Кто ушел?»; «Отгадай, чей голосок»; «Доброе утро»; «Хлопай – топай»; «Передал – садись»; «Кабачки»; **С/Р:** «Семья», сюжет «Идем в гости»; «Семья»: сюжет «Совместный отдых; «Встреча»; «Уборка»; «ремонт квартиры»; «Приготовление подарков»; «Подготовка к празднику»; «Забота (о людях, о животных)»; «Малыш проснулся»; «Парикмахерская», сюжет: «Идем в гости»; «Почта», сюжет: «Почтовая машина»; «Парикмахерская»; «День рождения Степашки» **Игра – ситуация**:«Какая погода лучше?»; «Печем хлеб»; «Вежливые соседи»; «Наш домашний театр»; «Наш дедушка – строитель»; «У дедушки день рождения»; «Наши дружные соседи»; «Новоселы»; «Поездка в зоопарк»

	Коррекционно-развивающая игра: «Виноградная гроздь»; «Магазин подарков»; **Артикуляционная гимнастика:** «Трубочка»; «Бублик»; «Заборчик». **П/И:** «Горелки»; «Море волнуется»; «Найди свой цвет»; «Домино»; «Третий лишний»; **Артикуляционная гимнастика:** «Вкусное варенье»; «Погреем ладошки»; **Психогимнастика:** «Здравствуй, носик!» **Театрализованная игра:** «Мойдодыр» по сказке К.Чуковского»
ноябрь	**Д/И:**«Деревья, и кустарники» (Л.Ю. Павлова, стр. 15); «Домик для листочков» (Л.Ю. Павлова, стр. 23); «Виды труда» (Л.Ю. Павлова, стр. 47); «Поваренок» (Л.Ю. Павлова, стр. 48); «Рекламные агенты» (Л.Ю. Павлова, стр. 49); «составь сказку» (Л.Ю. Павлова, стр. 49); «Карта профессий» (Л.Ю. Павлова, стр. 59); «Строитель» (Л.Ю. Павлова, стр.60); «Узнай дерево по листочку»;«Деревья»; «Найди такой же»; «Узнай предмет»; «Собери и назови»; «Четвертый лишний»; Собери картинку»; **Пальчиковые гимнастики:**«Помощник»; «Поздняя осень»; «Белочка»; «Игрушки»; «Посчитаем»; «Круглый год»; «Транспорт»; «Профессии сотрудников»; «Дружба». **С/Р:** «Парикмахерская»; «Салон красоты»; «Моряки»; «Строители»; «Семья», сюжет «Мамы укладывают детей спать»; «Салон красоты», сюжет: «Косметический кабинет»; «Шоферы», сюжет: «Чиним мотор машины»; Больница», сюжет: «На приеме у педиатра»; «Семья», сюжет: «Угощаем кукол»; «Салон красоты», сюжет: «Солярий»; «Игрушки у врача». **Малоподвижные игры**: «Осень»; «поменяйся местами»; «Бросай, лови, какой скажи»; «Передай мяч»; «Съедобное – несъедобное»; «Собирайся детвора»; «Потерявшаяся игрушка»; «Иголка и нитка»; «Стоп!»; «Много – один»; «Гонка мячей»; «У медведя во бору»; «Тыква»; «Яблочко»; «Смотри на руки». **Игра-ситуация**: «Больничный кабинет»; «Мелкий ремонт»; «Строители»: «у кукол новоселье»; «Больница»; **Игра-драматизация:** «На почте» **Артикуляционная гимнастика:** «Фокус»; «Шарики»; «Конфетка»; **Коррекционно-развивающая игра**: «Утренний ритуал»; «Пожалуйста»; **П/И:** «Попробуй, достань»; «Кенгуру»; «К дереву беги»; «Прятки»; **Психогимнастика:**«Слушай хлопки» **Театрализованная игра:** «В гостях у сказки»
декабрь	**Д/И:**« Приготовь зайку и белочку к зиме» (Павлова, стр. 28);«Снежинки» (Л.Ю. Павлова, стр. 32); «Зимние узоры» (Л.Ю. Павлова, стр. 64); «Куда едут машины»;«Найди свой дом»;«Узнай и покажи»;«Так бывает или

	нет?»; «Чем похожи и чем отличаются?»; «Украсим елочку»; «составь рассказ о празднике»; «Отгадай гостя»;«Ласковые слова»; «Цветной лед»; «Подбери похожие слова»; «Ищем следы»; «И я»; «Зимний ветер»; «Не ошибись»; «Угадай, о ком расскажу»; «Найди елочки»; «Гномы с мешочками»; «Где вы слышали эти слова» **Пальчиковые гимнастики:** «Животные жарких стран»; «Животные Севера»; «Новый год»; «Зимние забавы» **С/Р:** «Мореходы»;«Автобус»;«Транспорт»: сюжет «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт». **Роли:**«Шофер»; «Тракторист»; «Грузчик»; «Заправщик»; «Летчик»; «Учимся водить автобус»; «Автобус, сюжет «Экскурсия по территории детского сада»; «Шоферы», сюжет: «Заменим колеса»; «Путешествие по городу»; «Шиномонтаж»; «Шоферы», сюжет: «Моем машину»; «Шоферы», сюжет: «Моем машину»; «Автобус», сюжет: «Светофор»; «Пароход»; «Путешествие на автомобиле»; «Путешествие на поезде»; **Театрализованная игра:** «В гости елочка пришла» **Игра ситуация:** «Речной вокзал»; «Теплоход отправляется в плавание»; «Новогодний концерт»(стр.82); «Снегурочкины друзья»(стр.84); **П/И:** «Такси»; «Каравай»; «Подбрось – поймай»; «Самолеты»; «Цветные автомобили»; «Золотые ворота»; «Автомобили»; «Трамвай»; «Воробушки и автомобиль»; «Мороз»; «Береги руки»; «Третий лишний»; «Выше ножки от земли» **Коррекционно-развивающая игра:** «Утренний ритуал»; «Кто я?»; «Подарки друзьям»; **Малоподвижная игра:** «Зимний хоровод»;«Два Мороза»; «Затейники»; «Паровоз и вагоны»; «Дорожники»; «Кошка и мышка в лабиринте»; «Третий лишний»; «Снежинки»; «Играем с мячом»; «Горячая картошка»; «Замри»; «Елка, береза, дуб»; «Четыре стихии»; «Много – один»; «Игра Светофор»; «Слушай сигнал»; «Ловкие пальцы»; «День и ночь». **Артикуляционная гимнастика:** «Загнать мяч в ворота»; «Самосвал»;«Змейка»; «Оля гуляет»
январь	**Д/И:** «Узнай фигуру»;«Что можно делать зимой?»; «Найди одинаковые снежинки»; «Разноцветные круги»; «Мальчик и девочка»; «Найди пару»; «Один – много»; «Горячо-холодно»; «Разноцветные обручи»; «Кто быстрее соберет вещи?»; «Парные картинки»; «Одежда»; «Отгадай и назови»; «Одень кукол аккуратно»; «Доскажи словечко»; «Кубики – мозаика»; «Кто во что одет»; «Из каких фигур состоит предмет?»; «Составь целое из частей»;«Что дальше?»; «Было, будет»; «Подбери нужное слово»; «Волшебный художник»; «Волшебная палитра»; «Да и нет – не говори»; «Будь внимательным»; «Где мы были, не скажем, а что делали, покажем».

	Пальчиковые гимнастики: «Дикие животные»; Снежок»;«Тапки»; «Маша тапочки нашла»; «Снеговик»; «Горка»; «Обувь»; «Новые кроссовки». **Малоподвижные игры:** «Успей выбежать»; «Паук и мухи»; «Море волнуется»; «Филин»; «Ветер»; «Мы пока еще ребята»; Запомни свое место»; «Летучий мяч»; «Самолеты»; «Мяч в тоннеле»; «Коршун и цыплята»; «Пустое место»; «Стоп»; «защищай город»; «Кружева»; «Платок»; «Передай мяч»; «Караси и щука»; «Цветные автомобили»; «Снежная королева». **Игра-ситуация:** «Зимние игры»; «По заснеженной полянке» (Губанова, стр.89); «Холод в шкафу» (стр.110) «Сыграем в театр?»; «Скоро премьера» **С/Р:** «Магазин одежды»; «Строители»; «Больница», сюжет «Мишка заболел»; «В супермаркете»; «Скорая помощь»; «Семья», сюжет: «Сварим обед»; «Парикмахерская»;«Больница», сюжет: «Кукла заболела»; «Магазин», сюжет: «Отдел молочных продуктов»; «Больница», сюжет: «Кабинет врача»; «Больница», сюжет: «В ветеринарной клинике»; «Почта», сюжет: «Почтовые услуги»; «В кафе». **П/И:** «Котята и щенята»; «Большой мяч»; «Найди себе пару»; «Золотые ворота»; «Найди, где спрятано»; «Прятки»; «Добрая Арина»; «Липкие пеньки»; «Жмурки»; «Два мороза» **Коррекционно- развивающая игра:** «Дракон кусает свой хвост»; «Волшебные руки»; «минутки вхождения в день»; **Артикуляционная гимнастика:** «Солнышко»;«Барабанщик»; «Чашечка»
февраль	**Д/И**: «Построй домик для животного» (Л.Ю. Павлова, стр.11); «Угадай и расскажи» (Л.Ю. Павлова, стр. 14); «Зимние запасы» (Л.Ю. Павлова, стр. 16); «Чей след?» (Л.Ю. Павлова, стр. 17); «Дом для поросенка» (Л.Ю. Павлова, стр. 19); «Давайте поселим зверей в наш лес» (Л. Ю. Павлова, стр. 24); «Путешествие по карте леса» (Л.Ю. Павлова, стр. 33); «Кто что ест?»; «Длинный – короткий»; «Сравни»; «Кто чем защищается?»; «Кто кем был?»; «Сравни корову и теленка»; «Пальчиковый театр»; «Найди детеныша»; «Назови жилище»; «Скажи правильно»; «Узнай животное»; «Кто что любит есть?»; «Сравни животных»; «Какую пользу приносят животные»; «У кого что?»; «Кто где находится?»; «Найди ошибки»; «Кто, где живет?»; «Разведчики»; «Угадай, чей голос»; «Где собачка?»; «Узнай голоса животных»; «Кто у кого»; «Где спрятался зайка?»; «Чьи детки?»; «Как зовут собачку?»; «Игра с двумя наборами»; «Найди и покажи»; **Пальчиковые гимнастики:** «Дикие животные»; «Домашние животные»; «Наша армия»;«Зайцы»; «Козы»; «Кошка и собаки»; «Мышиная семья»; «Веселая встреча»; «Перелетные птицы». **Сказка-импровизация**: «Теремок»; «Волк и семеро козлят». **Малоподвижные игры:** «Охотники и утки»; «Перелет птиц»; «Мы – веселые ребята»; «Ловля обезьян»;

	«Салки с мячом»; «Медведи и пчелы»; «Белые медведи»; «Воротца»; «Шлепанки»; «Круговые пятнашки»;«Корзинки»; «Петушиный бой»; «Самые ловкие»; «Колечко»; «Пирожок»; «Огородники»; «Мороз красный нос»; «Бездомный заяц»; «Передай мяч»; «Море волнуется»; «Ключи»; «Стоп». **П/И:**«У медведя во бору»; «Лохматый пес»; «Найди свой цвет»; «Найди себе пару»; «Наседка и цыплята»; «Слепой козел»; «Кролики»; «Зайцы и волк»; «Котята и щенята»; «Лиса в курятнике»; «Лошадки»; «Ловишки»; «Спящая лиса»; «Самолеты истребители»; «Партизаны»; «Стрелок»; «Догони свою пару»; «Ловишки»; «Кто ушел?»; «Догони свою пару» **С/Р:** «Пограничники»;«Мы – военные разведчики»; «Космонавты»; «Больница», сюжет «У врача»; «Эстафета парами»; «Мыши водят хоровод»; «Зайка серый»; «Почта», сюжет: «Посылка для мишек»; «Моряки», сюжет «Мы отправляемся на Север»; «Больница», сюжет: «Процедурный кабинет»; «Магазин», сюжет: «Магазин музыкальных инструментов»; «Семья», сюжет: «Ремонт квартиры»; «Семья», сюжет: «Совместный отдых»; «Магазин»; «Мы спортсмены» **Артикуляционная гимнастика:** «Зайчик»; «Изображаем различные эмоции»; «Надуваем щеки – сдуваем щеки»» «Киска сердиться»; «Горка»; **Коррекционно – развивающая игра**: «Закончи предложение»; «Зеркальце»;«Клубочек»; **Театрализованная игра:** «Лиса, заяц и петух»; «Зимовье зверей»; «Кошки – мышки»
март	**Д/И:**«Гнездования птиц» (Л.Ю. Павлова, стр. 14); «Найди цветок»; «Распустившиеся цветы»; «Любопытный пальчик»; «А если много, то…»; «Птичка улетела»; «Придумай предложение»; «Кто, в каком домике живет?»; «Что забыл нарисовать Незнайке?»; «Кто что ест?»; «А если много?»; «Узнай по контуру»; «угадай чем?»; «Лебедушка»; «Гусь и гусята»; «Что кому?»; «Из чего сделано»;«Что за птица»; «Неразбериха»; «Упражнения с кругами»; «Зачем нужно?»; «Будьте внимательными»; «Отгадай, какой цветок?»; «Подумай и скажи»; «Что предмет может рассказать о себе?»; «Произносим слова»; «Расскажи сказку»; «Найди такую же»; «Раздели на группы»; «Выдели слово»; «Скажи по-другому» **Пальчиковые гимнастики**: «Наши мамы»; «Наши алые цветы распускают лепестки»; «Наши книги»; «В гостях у сказки»; «Подводный мир»; «Какие бывают рыбы»; «Комнатные растения»; «Насекомые». **Игра-ситуация:** «У меня зазвонил телефон»; «Лень, открой ворота» (стр.94); «Народные гулянья» (стр.101); «Письмо маме»(стр.104); «Умеем хозяйничать»(стр.106); «Весна стучится в окна»(стр.111) **П/И:** «Через ручеек»; «Воробушки и кот»; «Птичка в гнездышке»; «Сокол и голуби»; «Скворечники»; «Перелет птиц»; «Перепрыгни через ручеек»; «Выше ноги от земли»; «Вышибало»; «Полярная сова и евражки»; «Зеркало»; «Ястреб, курица и цыплята»; «Не оставайся на земле»; Птичка и кошка»; «Стоп»; «Найди себе

	пару»; «пробеги тихо». **Малоподвижные игры:** «Карусель»; «Лягушки в болоте»; «Затейники»; «Ловишки»; «Палочка – выручалочка»; «Перебрасывание мяча»; «Мышеловка»; «Найди себе пару». **С/Р:** «Дочки – матери»; «Магазин», сюжет «Подарок маме»; «Почта»; «Цветочный магазин»; «Семья», сюжет: «Ждем гостей»; «Семья», сюжет: «детский праздник»; «Больница», сюжет: «Травмпункт»; «Шоферы», сюжет: «Поломка»; «Магазин», сюжет: «Газетный киоск»; «Семья», сюжет: «Какой вкусный обед!»; «Парикмахерская», сюжет: «Разные прически»; «Почта», сюжет: «Салон связи» **Коррекционно – развивающая игра:** «Комплименты»; «Рисование», сюжет: «Автопортрет»; «Один, два, три, четыре, пять»; «Художники»; «Утреннее приветствие» **Артикуляционная игра:** «Иголочка»; «Лошадка»; «Индюшата»; «Почистим зубы»; «Балкончик»; «Самосвал» **Театрализованная игра**: «Ярмарочная площадь»; «Далекое путешествие».
апрель	**Д/И:**«Бабочки» (Л.Ю. Павлова, стр. 18);«Угости насекомое»;«Налугу»;«Каксказатьправильно?»;«Что сначала, что потом?»; «Комнатные растения»; «Самый внимательный»; «Команда, стройся!»«Прогулка по городу»; «Пройди в ворота»; «Секрет»; «Что лишнее?»; «Так бывает или нет?»; «Больше – меньше»; «Когда это бывает?»; «Кто скорее соберет»; «Отгадай, что взял Петрушка»; «Нади своего товарища»; «Выбери предметы»; «Как об этом сказать?»; «Сделаем столбики»; «скажи как я»; «Загадай, мы отгадаем»; «Где это можно купить?» «Отгадай-ка» **Пальчиковые гимнастики:** «Муха и паучок» (Калмыкова, стр.171); «Пчелка» (стр.172); «Бабочка» (стр.174) «Жук»; «В уютном домике моем»; «Мы по городу идем». **Малоподвижные игры:** «Космонавты»; «Ровным кругом»; «Ручейки у озера»; «Репка»; «Тишина»; «Лиса и куры»; «Жмурки»; «Быстрей по местам!»; «У ребят порядок строгий»; «Зайчик»; «Здравствуй, сосед»; «Мяч кверху»; «Пятнашками с домом»; «Челнок»; «Конники – спортсмены»; «Это я» **С/Р:** «Космонавты»; «Семья», сюжет: «Что у нас на обед?»; «Магазин», сюжет: «Новые товары»; «Путешествие»; «Больница», сюжет: «Лечим зубы»; «Магазин», сюжет: «Книжный магазин»; «Шоферы», сюжет: «Починка машины» **П/И:** «Поймай комара»; «заброс мяч в корзину»; «Найди себе пару»; «Большой мяч»; «Прыжки через ров»; «Гори, гори ясно»; «Пастух и стадо»; «Пройди в ворота» **Артикуляционная гимнастика:** «Храбрый комар»; «Фырканье»; «Часики» **Коррекционно-развивающая игра**: «Смак»; «Магазин зеркал»; «Кукла Маша».
май	**Д/И:**« Грибная поляна» (Л.Ю. Павлова, стр. 13);«Скажи наоборот»; «Чудо – цветок» (Л.Ю. Павлова, стр. 20); «

	Птицы тропических стран» (Л.Ю. Павлова, стр. 29); «Птицы умеренных широт» (Л.Ю. Павлова, стр. 31); «Кто такой цыпленок?»(Л.Ю. Павлова, стр. 38); «По грибы, по ягоды» (Л.Ю. Павлова, стр. 39); «Хитрые слова»; «Назови ласково»; «На параде» (стр.127); «Какой цветок?»; «Угадай звук»; «Кто выше?»; «Возьми игрушку»; «Будь внимательным»; «Маша-растеряша»; «Поручения»; «Морские волны»; «Секрет»; «Праздничный салют»; «Какое небо?»; «Грибники»; «Выкладывание орнамента по рисунку»; «Было, будет»; «Придумай предложение»;«Сделай что нужно»; «Бруски изменяющихся размеров»; «Топ, топ, топ»; «Съедобно – несъедобно»; «Громко – тихо запоем»; «Доскажи фразу»; «Произнеси слово»; «Добавь слово»; «Рыба, птица, зверь»; **Пальчиковая гимнастика:** «Цветок»; «Птички»; «Жук»; «Осы»; «Народная игрушка, Фольклор»; «День Победы»; «Неделя доброты». **Игра-ситуация:** «Проснулись жуки и бабочки» (Губанова, стр.115); «Сады цветут» (стр.117); «Плаваем, ныряем» (стр.119); «Посиделки» (стр.120) **С/Р:** «Почта»; «Парикмахерская»; «Больница», сюжет: «Доктор заболел»; «Салон красоты», сюжет: «Маникюр»: «Семья», сюжет: «К нам лисичка пришла»; «Пастух и стадо» **Коррекционно-развивающая игра:** «Расставь посты»; «Волшебные водоросли»; «Два ослика» **П/И:** «Найди и промолчи»; «Попробуй, достань»; «Небо, кустики, деревья»; «Пастух и стадо»; «Цепкие ручки»; «Найди, где спрятано»; «Хитрая лиса»; «Волк во рву»; «Море волнуется»; «Кто быстрее добежит до флажка»; «Солнце и ветер»; «Горелки»; «Удочка»; «Попади в цель»; «Стой»; «Найди свою пару»; «Кто обгонит?»; «Ловишки с приседанием»; «Эстафета парами»; «Не попадись»; «Дорожка препятствий»; «Уголки»; «Не оставайся на земле»; «мы веселые ребята» **Артикуляционная гимнастика:** «Толстячок – худышка»; «Почисти зубы»; «Маляр» **Театрализованная игра:** «Тайны лесовичка»

2.13. Перспективный план по национально – региональному компоненту старшей группы.

Цели: Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего поселка, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Просмотр презентации на тему: «Мой родной остров Кунашир» 2. Беседа на тему: «Растительный мир нашего острова». 3.Опасное и интересное путешествие; Третья стадия изготовления макета нерестовой реки; Подвижная игра «Хищники и рыбки»**;** 4. Д/И: «Четвертый лишний»
Октябрь	1. Презентация на тему: «Животный мир острова Кунашир» - Личинка; Наблюдение за мальками в аквариуме через увеличительное стекло. Просмотр видеоролика; Изготовление пластилиновой картины «Аквариум» 2. Малёк и пестрятка; Вторая стадия изготовление макета нерестовой реки; Подвижная игра «Хищники и пестрятки» 3. Беседа на тему: «Достопримечательности нашего поселка» -Отгадывание загадок про животных. - Как определить, здорова ли река? Сравнение гальки из чистого и грязного ручья. Наблюдение за свойствами почвы; Игра - рисование на камне; 4. П/И: «У медведя во бору».
Ноябрь	1. Знакомство с символикой нашей страны. 2. Конструирование флага. - Туча и дождь Практическое занятие по уходу за комнатными растениями; Подвижная игра «Дождь» 3.Прослушивание государственного гимна. - Полезный и опасный мусор; Практическая работа: отбор и формирование материала для создания аквариума. Как правильно складировать мусор; 4.Д/И: «Что лишнее?»
Декабрь	1. Беседа об Охотском море. 2.Рассказ воспитателя об обитателях Охотского моря -Домик-облачко. Солнышко и Луна;

	Аппликация «Облака». Сравнительный анализ материалов со сходными признаками; Подвижная игра «День-ночь»; - Мелководье; Имитация мелководья на макете нерестовой реки; Подвижная игра «Лабиринт» 3. П/И: «Рыбак и рыбка»
Январь	1. Беседа «Тихий океан». 2.Заучивание скороговорок про море, морских жителей. - Красивый лосось; Наблюдение за аквариумными рыбками; Интеллектуальная игра «Собери рыбку»; 3. Рисование морского котика
Февраль	1. Рассказ о диких животных (медведь, лиса и т.д) 2. Д/И: «Чем питаются дикие животные?» - Семейство Лососёвые; Классификация лососей по внешним признакам; Подвижная игра «Нерпа на охоте». Раскрашивание «семейной галереи» лососей; 3. Звукоподражание, повадки диких животных.
Март	1. Растения острова Кунашир. 2. Раскрашивание ягод (голубика, шиповник, клоповка). - И похожа и не похожа; Изучение и сравнение внешнего вида рыб Семейства Лососёвые. Ознакомление с 8 видами лососей: горбуша, сима, кета, кижуч, нерка, мальма, голец, сахалинский таймень;
Апрель	1.Познакомиться с растениями, которые занесены в Красную книгу. 2. Рисование краба.
Май	1. Беседа на тему: «Какая рыба обитает в нашем Охотском море?» - И похожа и не похожа; Изучение и сравнение внешнего вида рыб Семейства Лососёвые. Ознакомление с 8 видами лососей: горбуша, сима, кета, кижуч, нерка, мальма, голец, сахалинский таймень. Интеллектуальная игра «Собери лосося». Раскрашивание и сравнение изучаемых лососей. Изготовление «семейных альбомов» лососей. Оформление выставки детских работ и альбомов; 2. Просмотр презентации: «Природа Южно –Курильска»

2.14. Перспективный план познавательно-исследовательскойдеятельности старшей группы

Цель: воспитыватьу детей интерес к экспериментальной деятельности; способствовать формированию познавательных способностей, логического мышления; развивать поисковую деятельность и интеллектуальную активность детей.

Месяц	Неделя	Содержание
сентябрь		**1 раздел «Где мы живём»**
	1	Родной край —Сахалинская область
	2	Сахалинская область на карте
	3	Родной край. Главные государственные символы Сахалинской области и своего родного города
	4	Родной край. Многонациональное население Сахалинской области
октябрь	1	Жилища, быт, и культура коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области
	2	Город и село
		2 раздел «Природа»
	3	Водные богатства Сахалинской области: моря, реки, озёра
	4	Опасные природные явления Сахалинской области. Явление «землетрясение», предвестники землетрясений.
ноябрь	1	Профессия «сейсмолог».
	2	Правила поведения и способы спасения при землетрясениях
	3	Почему извергаются вулканы. Предвестники извержения вулкана.
	4	Профессия «геофизик».
декабрь	1	Правила поведения и способы спасения при извержениях вулканов.
	2	Природные пожары в Сахалинской области. Какие бывают пожары. Что такое природный пожар? Чем опасен природный пожар.
	3	Профессия пожарный. Правила поведения и способы спасения при пожаре.
	4	Заглянем в подземные кладовые острова Сахалин и Курильских островов. Горные породы Сахалинской области: песчаник, глина, гранит, уголь, нефть, базальт, пемза.
январь	1	-
	2	Дикорастущие растения Сахалинской области: деревья, кустарники, травы, грибы.
	3	Распространенные деревья, кустарники и травы Сахалинской области. Красная книга Сахалинской области: растения и грибы.
	4	Дикие животные Сахалинский области.

февраль	1	Распространённые дикие животные Сахалинской области. Красная книга Сахалинской области: животные.
	2	Культурные растения Сахалинской области.
	3	Основные культурные растения Сахалинской области, их роль в жизни человека.
	4	Домашние животные в Сахалинской области.
март	1	Основные группы домашних животных в Сахалинской области, их роль в жизни человека.
	2	Сезонные изменения в жизни растений и животных родного края. Взаимосвязи живой и неживой природы. Сезонные явления, характерные для родного края в разные времена года.
		3.Раздел «Культура и образование»
	3	Культура Сахалинской области. Учреждения культуры (музей, театр, выставочный зал, концертный зал, библиотека)
	4	Учреждения образования (школа, лицей, гимназия, колледж, университет) в Сахалинской области, городе (селе), их роль в жизни человека и общества.
апрель	1	Разнообразие музеев, музеи Сахалинской области, носящие имя А. П. Чехова и Южно-Курильский краеведческий музей имени Ф.И. Пыжьянова.
		4.Раздел «Путешествия»
	2	Город Южно-Сахалинск, как город областного значения и административный центр Сахалинской области. Первоначальные сведения об истории основания города.
	3	Герб Южно-Сахалинска. Основные достопримечательности города.
	4	Муниципальные образования Сахалинской области. Города Сахалинской области.
май	1	Южно-Курильск, как административный центр муниципального образования, история основания.
	2	Мой родной поселок, в котором я живу, основные достопримечательности.
	3	Путешествие по Южно-Курильскому району, основные достопримечательности
	4	Путешествие по острову Кунашир, основные достопримечательности

2.14. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цель: Помощь родителям в воспитании детей, сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров, формирование уважения к педагогам, к своим детям.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня. 2. Составление «Паспорта здоровья» на новый учебный год. 3. Внесение в родительский уголок тетради «Взаимосвязь с родителями». 4. Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с целью ознакомления с группой. 5. Консультации на темы: «Правила дорожного движения всем знать положено!»; «Закаливание дошкольников»; «Развитие словесно – логической памяти у детей 5–7 лет»; 7. Советы родителям: «Как научить ребенка личной безопасности на улице». 8. Фотогалерея «Как я провёл лето». 9. Обновление стенда с наглядным материалом к каждому месяцу года (в течение учебного года). 10. Беседа на тему: «Счастье – это когда тебя понимают»; «Здоровье детей в осенний период»; «Игры, которые можно провести дома».
Октябрь	1. Организационное родительское собрание на тему: «Что должен уметь ребенок в 5-6 лет». 2. Советы логопеда: «Говорите с ребенком правильно» 3. Папка – передвижка «Мальчики и девочки» 4. Консультации для родителей: «О плюсах и минусах применения информационно – коммуникативных технологий в условиях ДОУ»; «Учим ребенка общаться»; «Математическое развитие детей в семье». 5. Совместная выставка поделок из природного материала «Дары осени». 6. Памятка для родителей на тему: «Что делать с ябедой»; «Возрастные особенности детей 5-6 лет». 7. Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).
Ноябрь	1. Беседа на тему: «Расти здоровым малыш!»; «Воспитание творчеством»; «Почему возникают истерики у детей?» 2. Консультации на темы: «В какую секцию отдать ребенка»; «Искусство хвалить ребенка»; «Использование в игре и обучении загадок на сообразительность в развитие воображения для детей дошкольного возраста»

	3. Папка – передвижка «Роль воспитания в детском саду» 4. Памятка для родителей на тему: «Это опасно»; «Как научиться, не злиться на ребенка» 6. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника). 7. Родителям на заметку: «Какой должна быть одежда в детском саду».
Декабрь	1. Консультации на тему: «Пластилинография, как средство развития мелкой моторики»; «Игротека в кругу семьи»; «Новогодний костюм вашего ребенка»; «Как подготовить ребенка к встрече с Дедом Морозом». 2. Беседы на темы: «Русская мудрость о воспитании»; «Самостоятельность ребенка»; «Воспитание ответственности у детей» 3. Памятка на тему: «Как научить ребенка учить стихи» 4. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году. 5. Выпуск стенгазеты к Новогоднему утреннику. 6. Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Новогодний праздник». 7. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».
Январь	1. Консультации на темы: «Какие книги читать детям 5-7 лет»; «Зима глазами ребенка»; «Конструкторы ТИКО»; «Можно ли обойтись без наказаний?» 2. Родительское собрание медсестры. 3. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал. 4. Беседы на темы: «Обучение детей счету. Игры, активизирующие счет»; «Театральная деятельность в детском саду»; 5. Памятка на тему: «Детское экспериментирование» 6. Папка – передвижка «Сказки нам важны»
Февраль	1. Фотовыставка «Я со своим любимым папочкой». 2. Оформление стенгазеты «Хочу быть как папа!» 3. Памятка для родителей: «Подготовка руки к письму» 4. Рекомендации для родителей по обучению чтению дошкольников на тему: «Читаем, играя» 5. Выпуск праздничной газеты, посвящённой 23 февраля. 6. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Папа, мама, я – спортивная семья». 7. Консультации на темы: «Папа + Мама +Малыш+ Семья»; «Использование устного народного творчества в развитии речи детей дошкольного возраста»; «Не отрываясь от дел».

Март	1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала). 2. Выставка детского творчества: «Мамочка любимая». 3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта (поздравление, приглашение). 4. Совместное создание в группе мини-огорода (посадка лука). 5. Памятка для родителей: «ППД в старшей группе» 6. Консультации на темы: «Как сочинить ребенку сказку»; «Читаем сказки детям»; «Вместе трудиться – всегда пригодиться»; «Все начинается с семьи» 7. Родительское собрание на тему: «Какие игрушки нужно покупать детям» 8. Рекомендации родителям гиперактивного ребенка».
Апрель	1. Участие в развлечении «День юмора и смеха». 2. Беседы на темы: «Воспитание примером»; «Ребенок и аппликация»; «Как играть с ребенком?»; «Детские страхи в дошкольном возрасте и пути их устранения». 4. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год). 5. Заседание родительского комитета (подведение итогов работы). 6. Советы родителям на тему: «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям». 7. Консультации на темы: «Влияние поэзии на развитие речи дошкольников»; «Гендерное воспитание дошкольников»; «Воспитание любви к книгам» 8. Выставка детского творчества «Весна пришла!»
Май	1. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад летом. 2. Памятка для родителей: «Мама и папа в жизни мальчика» 3. Консультации на темы: «Что делать если ребенок плохо ест?»; «Что нельзя говорить ребенку?»; «О детской дружбе» 4. Рекомендации для родителей: «Как выучить цвета с ребенком». 5. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для старшегодошкольного возраста. 6. Беседы на темы: «Наказывая, подумай: зачем?»; «Дисциплина на улице – залог безопасности»; «Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания» 7. Папка – передвижка на тему: «Роль семьи в воспитании ребенка»; «Игрушки и речевое развитие»; «Детские заболевания» 8. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

2.15. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровье сбережения ребенка.

Реализация данной темы

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- ✓ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- ✓ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач,

привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Цель: Помощь родителям в воспитании детей, сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров, формирование уважения к педагогам, к своим детям.

Месяцы	**Название мероприятия**
Сентябрь	1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня. 2. Составление «Паспорта здоровья» на новый учебный год. 3. Внесение в родительский уголок тетради «Взаимосвязь с родителями». 4. Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с целью ознакомления с группой. 5. Консультации на темы: «Правила дорожного движения всем знать положено!»; «Закаливание дошкольников»; «Развитие словесно – логической памяти у детей 5–7 лет»; 7. Советы родителям: «Как научить ребенка личной безопасности на улице». 8. Фотогалерея «Как я провёл лето». 9. Обновление стенда с наглядным материалом к каждому месяцу года (в течение учебного года). 10. Беседа на тему: «Счастье – это когда тебя понимают»; «Здоровье детей в осенний период»; «Игры, которые можно провести дома».

Октябрь	1. Организационное родительское собрание на тему: «Что должен уметь ребенок в 5-6 лет». 2. Советы логопеда: «Говорите с ребенком правильно» 3. Папка – передвижка «Мальчики и девочки» 4. Консультации для родителей: «О плюсах и минусах применения информационно – коммуникативных технологий в условиях ДОУ»; «Учим ребенка общаться»; «Математическое развитие детей в семье». 5. Совместная выставка поделок из природного материала «Дары осени». 6. Памятка для родителей на тему: «Что делать с ябедой»; «Возрастные особенности детей 5-6 лет». 7. Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).
Ноябрь	1. Беседа на тему: «Расти здоровым малыш!»; «Воспитание творчеством»; «Почему возникают истерики у детей?» 2. Консультации на темы: «В какую секцию отдать ребенка»; «Искусство хвалить ребенка»; «Использование в игре и обучении загадок на сообразительность в развитие воображения для детей дошкольного возраста» 3. Папка – передвижка «Роль воспитания в детском саду» 4. Памятка для родителей на тему: «Это опасно»; «Как научиться, не злиться на ребенка» 6. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника). 7. Родителям на заметку: «Какой должна быть одежда в детском саду».
Декабрь	1. Консультации на тему: «Пластилинография, как средство развития мелкой моторики»; «Игротека в кругу семьи»; «Новогодний костюм вашего ребенка»; «Как подготовить ребенка к встрече с Дедом Морозом». 2. Беседы на темы: «Русская мудрость о воспитании»; «Самостоятельность ребенка»; «Воспитание ответственности у детей» 3. Памятка на тему: «Как научить ребенка учить стихи» 4. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году. 5. Выпуск стенгазеты к Новогоднему утреннику. 6. Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Новогодний праздник». 7. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».
Январь	1. Консультации на темы: «Какие книги читать детям 5-7 лет»; «Зима глазами ребенка»; «Конструкторы ТИКО»; «Можно ли обойтись без наказаний?» 2. Родительское собрание медсестры. 3. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал.

	4. Беседы на темы: «Обучение детей счету. Игры, активизирующие счет»; «Театральная деятельность в детском саду»; 5. Памятка на тему: «Детское экспериментирование» 6. Папка – передвижка «Сказки нам важны»
Февраль	1. Фотовыставка «Я со своим любимым папочкой». 2. Оформление стенгазеты «Хочу быть как папа!» 3. Памятка для родителей: «Подготовка руки к письму» 4. Рекомендации для родителей по обучению чтению дошкольников на тему: «Читаем, играя» 5. Выпуск праздничной газеты, посвящённой 23 февраля. 6. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Папа, мама, я – спортивная семья». 7. Консультации на темы: «Папа + Мама +Малыш+ Семья»; «Использование устного народного творчества в развитии речи детей дошкольного возраста»; «Не отрываясь от дел».
Март	1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала). 2. Выставка детского творчества: «Мамочка любимая». 3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта (поздравление, приглашение). 4. Совместное создание в группе мини-огорода (посадка лука). 5. Памятка для родителей: «ППД в старшей группе» 6. Консультации на темы: «Как сочинить ребенку сказку»; «Читаем сказки детям»; «Вместе трудиться – всегда пригодиться»; «Все начинается с семьи» 7. Родительское собрание на тему: «Какие игрушки нужно покупать детям» 8. Рекомендации родителям гиперактивного ребенка».
Апрель	1. Участие в развлечении «День юмора и смеха». 2. Беседы на темы: «Воспитание примером»; «Ребенок и аппликация»; «Как играть с ребенком?»; «Детские страхи в дошкольном возрасте и пути их устранения». 4. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год). 5. Заседание родительского комитета (подведение итогов работы). 6. Советы родителям на тему: «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям». 7. Консультации на темы: «Влияние поэзии на развитие речи дошкольников»; «Гендерное воспитание

	дошкольников»; «Воспитание любви к книгам» 8. Выставка детского творчества «Весна пришла!»
Май	1. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад летом. 2. Памятка для родителей: «Мама и папа в жизни мальчика» 3. Консультации на темы: «Что делать если ребенок плохо ест?»; «Что нельзя говорить ребенку?»; «О детской дружбе» 4. Рекомендации для родителей: «Как выучить цвета с ребенком». 5. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для старшегодошкольного возраста. 6. Беседы на темы: «Наказывая, подумай: зачем?»; «Дисциплина на улице – залог безопасности»; «Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания» 7. Папка – передвижка на тему: «Роль семьи в воспитании ребенка»; «Игрушки и речевое развитие»; «Детские заболевания» 8. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

III.Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

3.2. Режим дня старшей группы

Время занятий и их количество в день регламентируется ООП и действующими санитарными правилам СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», планируется не более 2-3 занятий в день, не более 25 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трехлетних месяцев. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 11.00 часового пребывания детей в детском саду.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня составлен с расчетом на 11.00 часового пребывания детей в детском саду.

Режим дня детей старшей группы (холодный период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.20
Ежедневная утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25
Перерыв	9.25 – 9.35
Организованная образовательная деятельность	9.35 - 10.00
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.50
Прогулка, двигательная активность детей	10.50 – 12.20
Подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.25
Подготовка к полднику	15.25 – 15.30
Уплотненный полдник	15.30 – 15.45
Дополнительное образование	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность детей)	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.25
Игры, уход домой	18.25 – 18.30

Режим дня детей старшей группы (теплый период)

В каникулярный период года (летом) образовательная деятельность (художественно -эстетической направленности и физкультура), может проводиться на свежем воздухе. В теплую, безветренную погоду приём детей и утренняя гимнастика проводятся на свежем воздухе.

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.20
Ежедневная утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (эстетическо – художественной направленности)	9.00 – 9.25
Перерыв	9.25 – 9.35
Организованная образовательная деятельность (физическая направленность)	9.35 - 10.00
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.50
Прогулка, двигательная активность детей	10.50 – 12.20
Подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.25
Подготовка к полднику	15.25 – 15.30
Уплотненный полдник	15.30 – 15.45
Дополнительное образование	15.45 – 16.10

Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, двигательная активность детей)	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.25
Игры, уход домой	18.25 – 18.30

3.3. Расписание организационной образовательной деятельности (ООД) старшей группы

Длительность занятий -25 минут
Максимально допустимый объем недельной организованной образовательной деятельности не более – 13 занятий.
Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Расписание организованнойобразовательной деятельности

в старшей группе

Дни недели	№	время	Образовательная деятельность
понедельник	1	9.00 – 9.20	Развитие речи.
	2	10.10 – 10.35	Физическая культура.
вторник	1	9.00 – 9.20	Музыкальное развитие.
	2	9.35 – 10.00	Ознакомление с окружающим миром.
	3	16.35-17.00	Ритмика.
среда	1	9.00 – 9.25	Формирование элементарных математических представлений.
	2	9.35 – 10.00	Физическая культура.

	3	16.00 - 16.25	Конструктивно-модельная деятельность.
четверг	1	9.00 – 9.20	Развитие речи.
	2	9.35 – 10.00	Лепка/аппликация. (чередование через неделю)
пятница	1	9.00 – 9.20	Рисование.
	2	9.35 – 9.55	Музыкальное развитие.
	3	16.00-16.25	Физическая культура (на улице)

По действующим санитарным правилам СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» планируется не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут.

3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно – развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно – пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно – пространственная среда дошкольной организации должнабыть:

- содержательно – насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;

- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически – привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно – пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно – пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы должны быть доступными детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно – ролевых игр;
- уголок ряжения (для театральных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно – печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно – пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

Список литературы:

1. Н.Е. Веракса., Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников / Н.Е Веракса, О.Р. Галимов. – М.: Мозаика – Синтез, 2013
2. Иванова, А.И. методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. – М.: Сфера, 2004.
3. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт. – сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2013.
4. Е. Соловьева. Как организовать поисковую деятельность детей /Е. Соловьева // Дошкольное воспитание.- 2005. - №1
5. Развитие речи: тематическое планирование занятий / авт.-сост. В.Ю. Дьяченко и др.- Волгоград: Учитель, 2077
6. О. Ю. Тихомирова., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живет. - М.: ТЦ Сфера, 2014
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д., Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
9.Печегора А.В. Развивающие игры для дошкольников, - М.: ВАКО, 2008
10.Л.Б. Дерягина, играем в сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». 2010.
1Подвижные игры для детей: Опыт поколений / А. Симонович,
Е. Горбунова, Н. Шмидт, Т, Малахова. СПб: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009
12.Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Под общ. Ред. Т.И. Оверчук. - М.; 2004
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
14.Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт. Ост. Н.В. Коломеец. - Волгоград: Учитель, 2011
15.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2010
16.Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
17.Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. - М.: ТЦ Сфера, 2011
18.Короткова Л.Д. «Духовно – нравственное воспитание дошкольников» средствами авторской сказки. Сказка учит жить. Конспекты занятий. - М.: УЦ «Перспектива», 2011.
19.«С чего начинается Родина?» (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М: ТЦ Сфера, 2005
20.Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011

21.Долженко Г.И. «100 Оригами», Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1999
22.Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007
23.«Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.ДьяченкоМ: Просвещение, 1989
24.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992
25.Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ТЦ Сфера, 2010
26.Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002
27.Шорыгина Т.А. «Основы безопасности», М: ТЦ Сфера, 2006
28.Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005
29.Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006
30.Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО «ТЦ СФЕРА», 2008
31.Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», ТЦ Сфера, 2009
32. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», «АРКТИ», 2004
33.Журнал «Воспитатель ДОУ», ООО «ТЦ СФЕРА», 9 – 2011.
34.Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005 (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
35.Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 201141.Анищенкова Е.С.
«Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006
36.Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М: АСТ: Астрель,2006.
37.Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2007
38. Семенака С.И. «Уроки добра», М: АРКТИ, 2005.
39. Пазухина И.А. «Давай познакомимся», СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004
40.«Как обеспечить безопасность дошкольников» К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина, М: Просвещение. 2004г
41. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. «Неизведанное рядом», М. ТЦ «СФЕРА», 2001
42.Развитие эмоционально-двигательной сферы детей 4-7 лет: рекомендации, развивающие игры, этюды, упражнения, занятия /авт. Ост. Е.В. Михеева. - Волгоград: Учитель, 2012.
43.Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов/Г.Н. Жучкова. - М.: Издательство ГНОМ, 2012.
44.Развивающие игры для детей 2-7 лет / авт. Ост. Е.Н. Михина. - Волгоград: Учитель, 2013.
45.Карпова С.И. Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. - СПб.: Речь; М; Сфера, 2010.
46. И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в старшей группе.

47. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе».
48. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет».
49. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду. Для детей 5-6 лет».
50. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».
51. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников».
52. С.Н. Николаева «Юный эколог».
53. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе».
54. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа».
55. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
56. А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду».
57. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционная техника рисования)».
58. Т.Н. Дронова «Обучение детей 5-6 лет рисованию, лепке, аппликации в игре».
59. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала».
60. З.В. Лиштван «Конструирование».

Экономическое воспитание:

1. Аменд А.Ф. Экономическое воспитание младших школьников. - М., Педагогика, 1982.
2. Ботько А.В. Экономическое воспитание школьников в условиях развития рыночной экономики: методическое пособие: в 2-х ч. Ч.1/ А.В. Ботько – Гродно/ «гродненский ОИПК и ПРР и СО», 2003г. -94с.
3. Буре Р. С. Воспитание в процессе обучения на занятиях в детском саду. М., 1981.
4. Воспитание детей в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада / В. В. Гербова, Р.А. Иванкова, Р.Г. Казакова и др.; Сост. Г. М. Лямина. – М.: Просвещение, 1984. -288с., ил.
5. Н.Г.Грама /Обучение основам экономического воспитания детей дошкольного возраста / Наша школа, 2003.-№2.-С.62.
6. Галкина Л.Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшого дошкольного возраста. Автореф. дис. … канд.пед.наук. – Екатеринбург, 1999.- 20 с.
7. Дратвер Б. Поэтапностьэкономического образования // Директор школы. – 2001. – № 46-47. – С.10.
8. Детская психология: Учеб. пособие/Под. Ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько - Мн.: Университетское, 1988. - 399с..
9. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников: Примерная программа, перспективное планирование, конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2002.-80 с.
10. Лисина М.И., Сильвестру А.И. Психология самопознания у дошкольников. - Кишинев: Штиинца, 1983.
11. Мельничук, И.А. Педагогика начального образования : практикум / И.А. Мельничук.- Брест :БрГУ, 2010.

12. Мухина В.С. Детская психология: (Учеб. Для пед. ин-тов) / Под ред. Л.А.Венгера - М.: Просвещение, 1985.

13. Пазухина И. А.. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 - 6 лет: Пособие практических работников детских садов. - СПб.: Детство - Пресс, 2004. - 272с.

14. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 6-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-208с.

15. Сазонова А.В. Формирование первичного экономического опыта старших дошкольников через игровую деятельность. Автореф. дис. … канд.пед.наук. – Одесса, 2007.- 20 с.

16. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики. - М.: Педагогика, 2003. - 264 с.

17. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику, - СПб.: Детство – Пресс, 2001. – 176 с.

18. Столяров В.И. Экономика: учеб.для студ. высш. учеб. заведений / М.: Издательский центр «Академия», 2008. -512с.

19. Татьяна Попова, Ольга Меньшикова, Лариса Кнышова*«Экономика для дошкольников» часть 5*

20. © 2012 Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» Экономическое воспитание дошкольников Иванова Н.Г., ст. Работа с дошкольниками

21. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 4- М.: Генезис, 1999.— 160 с: ил.

22. Фурмина Л. С. Творческие проявления детей 5—7 лет в театрально-игровой деятельности. — В кн.: Художественное творчество детей / Под ред. Н. А. Ветлугиной. М., 1974, с. 146..

23. Шатова А.Нужно ли и зачем дошкольнику экономическое воспитание? //Дошкольное воспитание. -1989.-№1.-С.65.

24. Щедровский П.Г., Щукин Н.В. Организация «игры» и исследования в «игре». // Программно целевой подход и деловые игры. Тезисы докладов и сообщений. – Новосибирск: НГУ, 1982. С.35.

25. Азбука бережливости для дошкольников / авт. – сост. И.ПРословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.

26. Архипова Е.А. Экономическое воспитание детей: [В системе дошкольного образования] // Пралеска. – 2000.- №6. – с. 14-19.

27. Глазырина Л.Д. Экономическое воспитание дошкольника: справ.и метод. материалы / Л.Д. Глазырина, Н.В. Зайцева, В.М. Теленченко. – Мозырь: Содействие, 2006. – 84 с.

28. Казакова Н. Мы любим рекламу!: [Экономическое образование дошкольников] // Обруч. – 1999.- №1 – с. 29-31.

29. Как знакомить детей с денежными единицами: [Учителя Монтессори – шк. об экономическом образовании дошкольников] // Обруч. – 1999.- №1 – с. 24-25.

30. Левчук З.К. Нравственно – экономическое воспитание дошкольников и перспективы //Актуальные проблемы теории и истории педагогики. – Витебск, 2006. – с. 158 – 161.

31. Леонова Е.А. Педагогические аспекты экономического воспитания дошкольников /Е.А. Леонова // Семья, дошкольное и начальное образование – единый развивающий мир ребенка. – Мн.,2005. – с. 128-130.

32. Лысенко В. Встречи у гнома Эконома: [Об экономическом образовании дошкольников] // Открытый урок. Еженед. прил. к «Учит.газ». – 1997. - №15. – с.2.

33. Нарушева Г. Экономика и дошкольник: актуально ли?: [Программа курса] // Обруч. – 1997. №4. С. 23-24.

34. Прокофьева О.О. Мы и экономика: [формирование основ экономической культуры у детей старшего дошкольного возраста]/ О.Прокофьева // Пралеска. – 2006. - № 7. – с.17 -18.

35. Прокофьева О.О. Современные подходы к определению содержания экономического образования детей дошкольного возраста //Дошкольное детство: наука – практике. – Могилев, 2006. – с.112 -115.

36. Савкусанова Л. Экономика и человек: [О программе экономического образования дошкольников] // Обруч. – 1999.- № 1. с.27 -28.

37. Селиванова Н. Царица Экономика: Программа и занятия // Пралеска. – 1997. - №10. – с.22-24.

38. Шатова А.Д. Дошкольник и ...экономика //Обруч. -1999.- №1. – с. 29-31.

39. Шатова А.Д.Программа «Дошкольник и экономика»: [О формировании у ребенка экономических знаний, экономического мышления] //Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. – М., 2000. – с. 179- 184.

40. Шатова А.Д. Становление начал ценностных ориентаций: [Об экономическом воспитании дошкольников] // Образование и рынок. – 1997. №1. – с. 4-7.

41. Экономическая азбука для детей дошкольного возраста / Могилев.обл. ин-т повышения квалификации и переподгот. рук. работников и специалистов образования; Сост. Солдатенко Г.Л. – Могилев, 2000.-41с.